

ZUOZ ZEITUNG



**DAS LEBEN IST
WAS FEINES**

Zeitzeugengespräch

**DAS IST ECHTE
RIVALITÄT**

Oxford und
Cambridge

**DANCING THE
NIGHT AWAY**

Amazing Winterball

**LYCEUM REKORDE
LEICHTATHLETIK**

Rekonstruktion
geschafft

**A JOURNEY
THROUGH TIME**

Uncovering the past



Lyceum Alpinum Zuoz
SWISS INTERNATIONAL BOARDING SCHOOL



LAUDINELLA

HOTEL GROUP



Your time out in the mountains!

Visit one of our three hotels in dreamlike St. Moritz and experience the Engadine from its most beautiful side.

Embark on a culinary world tour in the six restaurants and benefit from free admission to the public indoor pool and spa Ovaverva.
An experience for the entire family!

For students of the Lyceum Alpinum in Zuoz and their parents we offer a 15% discount on the current daily rates (room with breakfast) in all three hotels!



This offer is valid for a direct booking on our website (www.laudinella.ch) with the booking code: LYAL

Valid from now until 31st March 2024, excluding holidays.

We are looking forward to your visit, see you soon!

Via Tegiatscha 17, 7500 St. Moritz



Inhalt

SCHULE & INTERNAT

Ekphrastic Excursions Week	6
Supporting Student Wellbeing	8
The Importance of finding Balance	10
Los Angeles Film Awards - Best Student Film	12
Was kein Unterricht lehren kann	14
Das Leben ist was Feines	16
Avoid vice, develop virtue	19
Darüber spricht man(n) nicht	20
Autumn College Fairs	22
Christmas in the air	24
Adulting 101	26
CO2 neutraler Campus	27

SPORTS

The shared love of Fives	28
Football Champions and other great results	30
Rückblick Sport	34
Das ist echte Rivalität	36
The road to Engadin Ski Marathon	38

KULTUR

Zu nah, um nicht dabei gewesen zu sein	40
What was on?	44
Dancing the night away	46

ZUOZ CLUB

Mens Sana in Corpore Sano	49
Zuoz Club Online Shop	50
Lyceum Rekorde Leichtathletik	51
Maturaarbeit	57
Reunions – 100 year celebration	57
Zuoz Club Treffen	60
RG Hamburg	64
RG Iberia	65
RG München	67
RG Netherlands	68
RG Tiroler Land	70
RG USA East Coast	71
RG Suisse Romande France & Monaco	72
Wir nehmen Abschied	73

IMPRESSUM

Impressum	74
-----------	----

Titelbild: Yin Chung-Jen (Lawrence)

Headmaster's News



Looking to the coming years and aiming at defining the strategic direction of our school, the School Management, together with the Board of Directors, not only discussed entrepreneurial and pedagogical principles, but also challenged the essence of our school's Vision and Mission: How do we define our guiding principles? How does our Vision translate into a Mission? And, most important, which values lie at the basis of life, learning and work at Lyceum Alpinum Zuoz?

OUR VISION

Lyceum Alpinum Zuoz is a Swiss International Boarding School, guided by the values of the Spirit of Zuoz – respect, engagement, personal responsibility, a healthy body and mind. High standards of teaching and learning, the development of individual talent and the caring, collaborative school community inspire students to become responsible global citizens, who help shape the future.

Das Lyceum Alpinum Zuoz ist eine internationale Schweizer Internatsschule, die sich an den Werten des Spirit of Zuoz orientiert - Respekt, Engagement, Eigenverantwortung, ein gesunder Körper und Geist. Hohe Lehr- und Lernstandards, die Entwicklung individueller Talente und eine achtsame, kooperative Schulgemeinschaft inspirieren die Schülerinnen und Schüler dazu, verantwortungsvolle Weltbürger zu werden, die an der Zukunft mitgestalten.



SUMMER HOLIDAYS IN SWITZERLAND AT ITS BEST

Summer & Autumn Season

6th July – 22nd October 2023

suvrettahouse.ch



Information
Saison



SWISS DELUXE HOTELS



THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD®



ENGADIN GOLF
HOTEL



OUR MISSION

We promote academic excellence through creative thinking, curiosity and innovation. We encourage leadership and personal growth through a challenging learning environment, sports, cultural activities and community service. Our students will leave the school with the knowledge, the intellectual skills and the emotional maturity to embrace the challenges of today's world.

Wir streben nach schulischen Spitzenleistungen durch kreatives Denken, Neugierde und Innovation und fördern Führungsqualitäten und persönliches Wachstum durch ein anspruchsvolles Lernumfeld, Sport, kulturelle Aktivitäten und gemeinnützige Arbeit. Unsere Schülerinnen und Schüler verlassen die Schule mit dem Wissen, den intellektuellen Fähigkeiten und der emotionalen Reife, um sich den Herausforderungen der heutigen Welt zu stellen.

OUR VALUES

We strive for academic excellence and encourage inquiry and concept-based learning. Expert teachers care for each student, instil confidence in individual potential and support development of talents. We encourage personal growth and offer opportunities for engagement, leadership and personal responsibility through sports, creative activities and community service. Students develop a growing awareness of their own and others' wellbeing and thus become open-minded, respectful and empathic young adults. Community Spirit is a distinct feature of Lyceum Alpinum which fosters a sense of belonging in a culturally diverse yet close-knit school community, where everyone feels valued.

Our students forge friendships for life and develop a sense of appreciation of nature, healthy living and the local community.

Wir unterstützen starke schulische Leistungen durch konzeptbasiertes Lernen. Ausgewiesene Lehrpersonen kümmern sich um die Lernenden, schaffen Vertrauen in das individuelle Potenzial und fördern die Entwicklung von Talenten. Die persönliche Entwicklung wird durch Engagement sowie das Übernehmen von Führungsaufgaben und Eigenverantwortung, durch Sport, kreative Aktivitäten und gemeinnützige Arbeit gefördert. So entwickeln unsere Schülerinnen und Schüler ein wachsendes Bewusstsein für ihr eigenes Wohlbefinden und dasjenige der anderen und wachsen zu aufgeschlossenen, respektvollen und einfühlsamen jungen Erwachsenen heran. Der Gemeinschaftssinn ist ein besonderes Merkmal des Lyceum Alpinum, der das Gefühl der Zugehörigkeit zu einer kulturell vielfältigen und doch eng verbundenen Schulgemeinschaft verstärkt, in der sich jeder wertgeschätzt fühlt. Unsere Schülerinnen und Schüler schliessen lebenslange Freundschaften und entwickeln ein Bewusstsein für die Natur, eine gesunde Lebensweise und regionale Besonderheiten.

As integral part of the corporate strategy 2022-2025, our Vision, Mission and Values are a strong basis to our strategic guiding principles, the strategic goals and the ensuing action plan for the years to come.

Beat Sommer

Head of School/Rektor

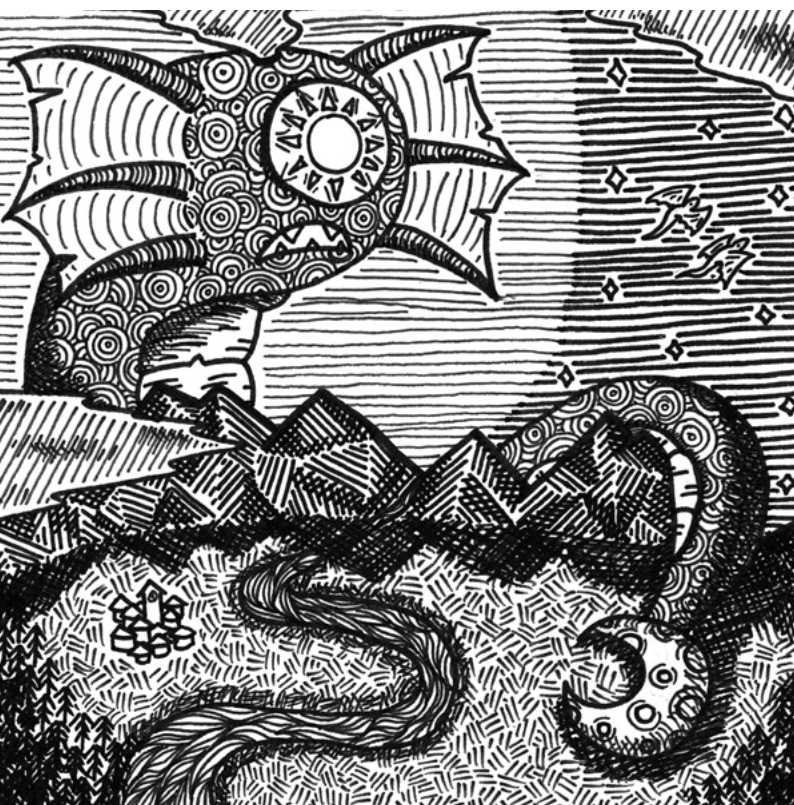
Ekphrastic Excursions Week

Creative Writing

Ekphrasis: the use of visual art as a stimulus for imaginative writing. Students visited the Galerie De Cardenas in Zuoz, the Segantini Museum, the Milli Weber Haus in St. Moritz, and Muzeum Susch. Back at school, in creative writing workshops, they produced poetry and prose based on works of art they had seen. Some of their pieces focused on the works of art themselves; others explored thoughts and feelings prompted by the art. Here is a small selection.

Stephen Rix

Teacher of English

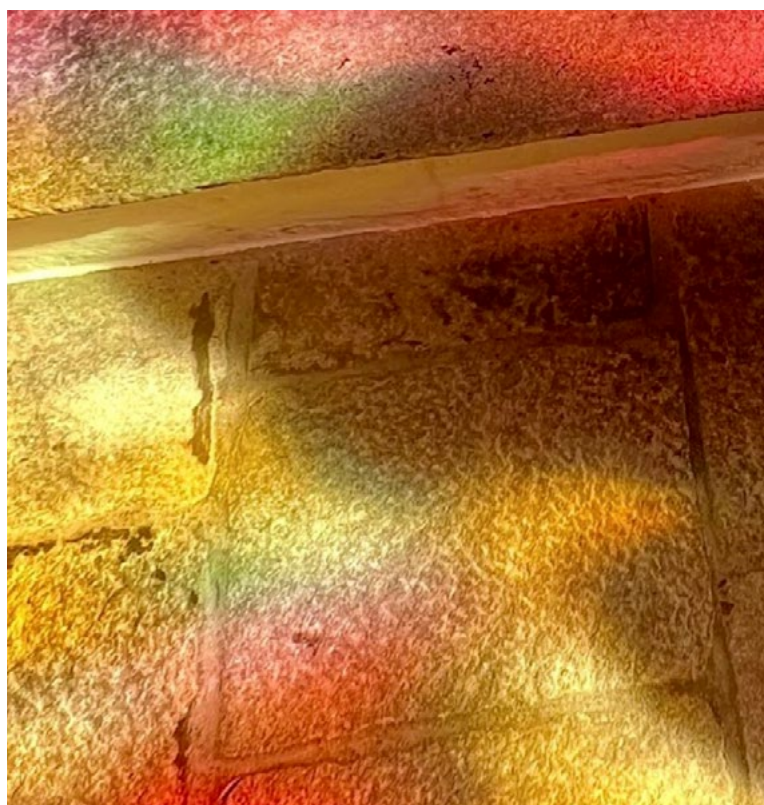


A TICKING CLOCK

This is a short story about finding one's purpose in life, from the view of a small clock like no other. It is told with 17 hand-drawn illustrations paired with 178 passages of writing.

Here begins our story... just southwest of the bounds of your imagination. In a land of daydreams where logic is scarce and the random roam free. A land full of living objects and creatures unknown. And hidden away in a fog of drowsiness is a house. The wizard lives here. The wizard that comes to mind when someone mentions "sorcerer" or "mage". The wizard is just a symbol. A symbol for magic.

George



EVOLUTION

What holds us from knowledge is the gate of ignorance. Humans evolve through time, absorbing the nutrient buried inside the river of history.

Languages, cultures, and stories developed among us. But the pathetic gate of land, illness, politics became our sophistry, that we used for denying the powerful wisdom that once built us.

Yishan



RINGS

*I trust very easily.
I can get attached to someone on the first day.
Every single time, I get betrayed.
They start making me feel less,
As if I'm not worth it.
Every time the same story repeats itself
my heart becomes stiff, dark.*

*I save a ring for every person,
Every person who has been important to me,
Every person I would have given my life for,
And every person who wouldn't have given a cent.*

*I save a ring for every treason,
For every time people have made me feel unworthy,
For every time people haven't been there
When I needed them the most,
For every time I have wanted to leave and to stop
Breathing because it seems the safest option.
Because every ring helps me to let go
And makes me realize that I can do better,
That I can move on,
That even though there have been many rocks
in the way that made me fall
and feel at my lowest,
I have gotten so far that I can become unstoppable.*

Sofia



STAIRCASE

*Every step I took was like taking a step backwards
I couldn't advance without feeling like I was falling again
Every time I tried to climb the staircase,
I could feel it slipping, and falling into pieces
Meanwhile, I tried harder and harder to get to the top
because I knew I could do it
But as I continued trying, every time stronger than before,
I started realizing that the harder I tried, the harder it got
There was no way of escaping this belief
I was going to fall, and I knew it.
I felt myself tripping and grabbing the edge of the stairs,
but it was useless.
I was already hanging from the side of the staircase,
unable to get up again,
The staircase hanging from the ceiling like a string
That I knew I couldn't climb.
From the beginning, I knew something was wrong.
From the beginning, I knew that I had the courage to get
higher, but not high enough.
And when I fell, I started thinking about every mistake,
every accomplishment, every failure.
But it was irreversible.
There was no way back.*

Sofia

Promoting and supporting student wellbeing



Whilst growing up in a boarding school is a hugely rewarding experience, we can of course all find some days harder than others. Whether it's struggling to manage deadlines and exam pressures, experiencing changing social dynamics and relationship difficulties, feeling unwell or homesick, or dealing with difficult news, it can all get a bit too much sometimes and we need a helping hand!

The core pastoral team here at the Lyceum Alpinum includes the boarding houses, the health centre, school counsellor, our safeguarding and child protection team, as well as the Head of Boarding and Pastoral Care, who has an oversight of the support for all our students. This extensive network of staff is responsible for the emotional and physical wellbeing of all students in our community. We want our students to feel safe in their environment, supported when they struggle, and open to communicate their thoughts and feelings. We work hard to promote and support student wellbeing and continue to look for ways to develop this important area. The addition of a school counsellor this year has been a necessary step to strengthen the provision for our students, and it has been fantastic to see so many already using this important resource. As a team, we strive to ensure that all students know where they can access support when they are struggling and are confident that they will be able to find someone to help.

We like to have an open attitude to mental health and wellbeing. We believe in addressing key issues head-on, through informal discussions, talks and workshops, to provide our students with all the tools they need to make well-informed decisions. We work closely with external specialists in the valley and beyond to ensure that additional layers of support can be offered where needed.

In our boarding houses, our teams are available across the day and evening to offer an ear to listen and to give some advice or strategies. The addition of the 'Orah' app weekly has allowed us to have a more proactive approach to early intervention. Weekly 'Mood Check' submissions from our students using the app allows them to take direct ownership of their emotional wellbeing. Through this app, our students also have access to a wealth of resources.

MONDAY	TUESDAY
6 Get back in touch with an old friend you've not seen for a while	7 Show an active interest by asking questions when talking to others
13 Smile at the people you see and brighten their day	14 Tell a loved one or friend why they are special to you
20 Make a plan to connect with others and do something fun	21 Really listen to what people say, without judging them
27 Call a friend to catch up and really listen to them	28 Give positive comments to as many people as possible today

Student mood checks are monitored by our teams in the houses, as well as by the School Counsellor as well as the Head of boarding so that early intervention can be offered to students if they have expressed signs that they might be finding things difficult.

In a world where we have all become much more aware of our mental health and the need for resilience, we know it is vitally important that we have the necessary support in place for our students to allow them to feel safe, secure and confident that, should they need help, they always have someone who they can find within the pastoral team here at school.

Gillian Holland

Head of Boarding and Pastoral Care



“We believe in providing all the tools students need to make well-informed decisions.”



WEDNESDAY

1 Send a message to let someone know you're thinking of them

8 Share what you're feeling with someone you really trust

15 Support a local business with a positive online review or friendly message

22 Give sincere compliments to people you talk to today

THURSDAY

2 Ask a friend how they have been feeling recently

9 Thank someone and tell them how they made a difference for you

16 Check in on someone who may be struggling and offer to help

23 Be gentle with someone who you feel inclined to criticise

FRIDAY

3 Do an act of kindness to make life easier for someone

10 Look for good in others, particularly when you feel frustrated with them

17 Appreciate the good qualities of someone in your life

24 Tell a loved one about the strengths that you see in them

SATURDAY

4 Invite a friend over for a 'tea break' (in person or virtual)

11 Send an encouraging note to someone who needs a boost

18 Respond kindly to everyone you talk to today, including yourself

25 Thank three people you feel grateful to and tell them why

SUNDAY

5 Make time to have a friendly chat with a neighbour

12 Focus on being kind rather than being right

19 Share something you find inspiring, helpful or amusing

26 Make uninterrupted time for your loved ones

The Importance of Finding Balance

Exams, hanging out with friends, accumulated homework, social media... So much to think about! Do you ever find yourself struggling to balance it all?



Do you end up spending two hours on TikTok? Do you study Maths for hours and still feel like you haven't achieved much? If you answered yes to at least one of the above questions, you might want to consider creating some balance in your personal, social and/or academic life.

It is known that a balanced life leads to having more physical and mental energy. It is very important that you know yourself well and understand when your body (or your mind) is telling you that it needs a break. This means that, instead of forcing yourself to study for five hours straight, you could organize your time and designate a reasonable amount of time for each task. Your schedule should also include breaks in between. You might believe that you do not need a break as you can just "power through," but you are much more productive if you are rested, and your brain doesn't feel overwhelmed.

Even though school is one of your top priorities, your friendships should be, too. It might, at times, be difficult to keep up with a social circle when you are busy, but it's possible and worthwhile. Try your best to set aside a few hours each

week to spend with your friends. Being around people and socializing can boost your confidence and improve your overall well-being.

On the other hand, creating boundaries is also very important. If you feel overwhelmed and cannot afford an evening out with your friends because you are tired, it is okay to say NO. Doing this does not make you a bad friend. In fact, that means that you are looking out for yourself and are listening to what your body is telling you. Don't feel forced to do something you don't have the energy for. In the end, you are supposed to have fun and how can you have fun if you don't have the energy for it?

By trying to balance out your personal, social and academic life, you are taking control of your life, and when you take control of your life, you feel happier and fulfilled. Of course, this can't always be easy to achieve, but any small step you take towards balance is important. In the end, balance is not something you find, it's something you create.

Dalia Sorrentino
School Counsellor

Los Angeles Film Awards - Best Student Film

Unraptured, a film by IB student, Xiaoyang Yi, won Best Student Film at the Los Angeles Film Awards (LAFA) in October 2022. The film was shot over three days in the summer of 2022, in Beijing. We asked Yang about his film and his own remarkable journey from competition-level skier, to award-winning young film-maker.



Congratulations first of all. How did it feel to find out you had won?

I absolutely did not expect to win. I remember searching for my film in the list of the top fifty, which was in alphabetical order and my heart was really pumping by the time I reached the letter 'u'.

'U' being the first letter of the title of your film, of course. Why 'Unraptured'?

Well, it's a religious reference to the 'rapture,' which I had been studying in the work of Bosch, in my Visual Arts course. And the whole idea of a kind of cleansing or reset through a 'rapture' started me thinking about lockdowns and quarantines and what effect these policies have had on people. I mean, did they backfire and do more bad than good?

Did you set out to make a film that was explicitly a commentary on COVID policies or does the work just happen to be situated in that context?

I would say both. More than anything, the work arose out of my own experiences. I was in quarantine twice, for about a month and a half in total. There were hardships, like the lack of a proper toilet in one place. But what I remember more than anything is the overpowering sense of confinement and restriction, which the two main characters in my film are also fighting against.

So let's talk about the experience of making the film.

Well, I just learned so much from making this film. Starting with the set. It was a family friend's place. Renting and furnishing a set is really expensive. I had this old, wooden Beijing house with a nearby forest. So the first thing we

«I absolutely did not expect to win. I remember searching for my film in the list of the top fifty, which was in alphabetical order and my heart was really pumping by the time I reached the letter ‘u’.»

– Xiaoyang Yi on the question how it felt to have won.

did was use duct tape to wrap everything in plastic garbage bags and we realised this produced a spectacular light. But even with great results like that, filming can be really stressful. We had so many scenes to film, and so little time. And there are so many small things you just don't think of. With all the things to think about, I forgot that the actors would need food. And we had to get the day's filming done while it was still light. We were rushing from the forest to the house, doing everything before the sun went down.

That image immediately brings to mind the lines from the Dylan Thomas' poem 'Do not go gentle into that good night', which your characters repeat throughout the film. The line is a call to resist, to not just passively accept. Do you think that is what art can be?

More than anything I want to tell stories. And it's fine if those stories become something else, separate from my own beliefs and feelings. But of course this particular poem supports my main character, A, whose loved ones are dying outside, and the poem drives him to rebel.

Has art been your own kind of rebellion?

When I was in kindergarten, I told my parents I wanted to be a doctor. They were thrilled. Then I told them I wanted to be an artist, and they were ... less thrilled. But they support me, they really do. And here I have to talk about skiing, because if my parents had not seen what I achieved as a skier, there is absolutely no way they would have let me put so much energy and time into art.

Not everyone will know that just a couple of years ago, you were training and taking part in national level skiing competitions. In fact, you were national slalom champion in China in 2021. They are very different achievements, but are they connected in any way?

Yes, they're linked. But understanding how is a bit like untangling spaghetti. One thing I do remember clearly, was all the time I spent in isolated places, at the tops of mountains, where I would spend the night after a day of skiing. I often had no internet connection in these places. And I began to draw.

So, we're talking about isolation again. But this isolation gave you the space to begin to explore art.

Yes, definitely. I had to entertain myself and I drew and drew. And when the skiing came to an end, I transferred my energy into art. And eventually, I began to think I had discovered a different gift, nothing like my ability to ski. And I have been able to pursue that. I have to say something here that I try not to hide from. I'm privileged. And there are many art students who aren't. I made the film on a very low budget, but I know that there would have been many artists on that list, who had struggled to come up with the money to pursue their projects. So, of course, just to be involved at all is something I feel deep gratitude for.

What's the next step?

I've dipped my toes into a lot of media, and that process is still ongoing. There is still a lot of exploration I have to do, and that can't be rushed. But I will definitely be going on to study art when I leave the Lyceum next year.

Interview by

Marc Walsh

English Teacher

Was kein Unterricht lehren kann

Die Klasse M6 besuchte auf ihrer Studienreise die Gedenkstätte Dachau und machte eindrückliche, aber auch erschütternde Erfahrungen.



Uns allen war «Geschichte» stets ein Begriff, immerhin kannten wir es aus der Schule und aus verstaubten Büchern, aus Dokumentarfilmen und den Erzählungen unserer Eltern und Grosseltern. Vermutlich dachten die meisten von uns - inklusive mir -, dass wir bereits viel wussten, in puncto Geschichte. Doch wir hatten keine Ahnung, wie sehr Geschichte unter die Haut gehen kann und wie nah uns die Geschichte von Fremden gehen würden.

Erst als wir in der Gedenkstätte des Konzentrationslagers Dachau den Fussstapfen von Kriegsverbrechern und Gefangenen entlang gehen konnten, begannen wir zu begreifen, was kein Unterricht uns je hätte lehren können. Die unzähligen Toten bekamen für uns plötzlich Gesichter. Das waren einst alles Menschen. Menschen wie meine Klassenkameraden und ich es heute sind. Menschen mit Familie, mit Träumen, mit Hoffnungen, mit ihren persönlichen Geschichten. Menschen, die dort Hochzeitsfotos, Taschenuhren, Kreuzworträtsel und alles, was ihnen etwas bedeutete, abgeben mussten und die wir nun hinter Glasvitrinen betrachten durften. Danach wurde ihnen zuerst ihre Menschlichkeit und dann ihr Leben genommen. Die Kaltherzigkeit und Skrupellosigkeit steckten zwar in keinen Glasvitrinen,

doch diese wurden von den grauen Metallwänden für die Ewigkeit festgehalten. Auch all das wussten wir eigentlich davor schon, doch erst als wir es hautnah zu sehen bekamen, begannen wir zu begreifen, was das denn eigentlich bedeutet.

Wir hörten Geschichten von Einzelpersonen, die den Rahmen der meisten Lehrbücher sprengen würden, da sie nicht das grosse Ganze umfassen, aber von denen wir alle viel gelernt haben. Geschichten von zwei Männern, die durch den Bodensee ihrem Schicksal entfliehen konnten. Die Geschichte eines Kindes, das vom Leib seiner Mutter geschützt die Gaskammer überlebte, nur damit es anschliessend doch noch grausam ermordet wurde. Wir lernten knallharte Fakten, die brutale, schmerzhaft Wahrheit. Aber dadurch lernten wir auch Dankbarkeit und Wertschätzung all dem gegenüber zu verspüren, was wir persönlich alles haben. Wir verstanden, weshalb der Geschichtsunterricht tatsächlich das Fach für die Zukunft ist.

Nadine
Schülerin



Das Leben ist was Feines

Im Rahmen eines Zeitzeugengesprächs durfte die Klasse M6 Herrn Abba Naor, einem Holocaust-Überlebenden, bei seinen Erinnerungen und den Schilderungen seines persönlichen Schicksals zuhören.



Sehr geehrter Herr Naor

«Das Leben ist was Feines ... solange ihr auch fein seid.» Ich weiss nicht, wie ein Mensch die Grösse besitzen kann, eine solche Aussage zu machen nach all dem, was Sie erlebten, nach all dem, wovon Sie uns soeben noch erzählten. «Insgesamt 350 jüdische Kinder in Litauen haben die Shoa überlebt. Und einer davon bin ich.» Das haben Sie ganz zu Beginn Ihrer Erzählung gesagt. Bereits da hatte ich am ganzen Körper Gänsehaut und habe vermutlich dann schon begonnen, meinen Atem anzuhalten. Erst deutlich nachdem das Gespräch zu Ende war, so schien es mir, war ich im Stande wieder auszuatmen. Während ich hier sitze und Worte suche, um Ihre Erzählung Revue passieren zu lassen und mich bei Ihnen zu bedanken, ertappe ich mich dabei, wie ich wieder den Atem anhalte. Allein der Gedanke an Ihre Geschichte löst etwas Unerklärliches in mir aus. Ist es Schmerz? Ist es Wut? Ist es Empörung? Ein tiefes, schmerzendes, wütendes Unverständnis, schätze ich. Unverständnis darüber, dass das, was Sie erzählten, wirklich wahr ist und wahrhaftig so passierte. Dass Menschen wie Sie und ich, so etwas ande-

ren Menschen wie Ihnen und mir antun konnten. Das Ganze noch dazu mit einer so absurden «Begründung» – nein, so will ich es gar nicht nennen, denn das ist es nun wirklich nicht – wie der Religion. «Kann irgendwer etwas für seine Religion? Habt ihr euch eure Religion etwa ausgesucht?», das haben Sie uns gefragt und wir konnten bloss mit einem stummen Kopfschütteln antworten. «Ich habe sie mir nicht ausgesucht. Ich bin mit ihr geboren. Und musste mit ihr leben.» Sie haben uns erzählt, wie Ihnen Ihre Religion zu einem brutalen Verhängnis wurde. Wie Sie Ihre Kindheit auf der Flucht und Ihre Jugend in Gefangenschaft verbringen mussten. Wie Sie in Ghettos lebten und dort mit ihrer schönen Altstimme, mit der Sie einst im Chor waren, für die SS singen mussten. Wie Sie für die Leute singen mussten, die Sie von Ihrem Vater trennten; die Sie und Ihre Familie zuerst in dem Ghetto und später in mehreren Konzentrationslagern einsperrten; die Ihren grossen Bruder brutal ermordeten, weil dieser und andere Jungs geschickt wurden, Lebensmittel ausserhalb des Ghettos zu besorgen, schliesslich konnte niemand damit rechnen, dass man auf Kinder schiessen würde. Auf Kinder. Auf unschuldige, hungernde Kinder. Auf



«Es tat so gut,
Menschen mit lieben
Gesichtern zu sehen.
Ich werde sie niemals
vergessen.»

Kinder, wie meine MitschülerInnen und ich es vor gar nicht langer Zeit mal waren. Auf Kinder, wie es heute Ihre Enkelkinder sind. Herr Naor, ich verstehe nicht, wie man eine Waffe auf ein Kind richten kann. Auch Sie verstehen es nicht, nicht wahr? Ich glaube, niemand sollte das verstehen.

Sie haben uns erzählt, wie Sie am 19.07.1944 von Ihrer Mutter und Ihrem kleinen Bruder getrennt wurden. Und wie Sie die beiden nie wieder sahen, ohne sich jemals von ihnen

verabschieden zu können. Sie erzählten uns von den Konzentrationslagern, in denen Sie waren. Es schmerzt mich förmlich, im Plural schreiben zu müssen. Es schmerzt mich, dass es mehrere waren. Aber Sie haben nicht nur von Ihrem Schmerz erzählt. Sie konnten auch einige schöne Momente erwähnen. Beispielsweise Ihr Wiedersehen mit Ihrem Vater, der die Shoa ebenfalls überlebte. Oder «die beiden Frauen mit ihren lieben Gesichtern», so haben Sie sie genannt. Frauen, die Ihnen in ihrem kleinen Kiosk heimlich etwas zu essen einpackten, wohlwissend, wie sehr sie sich damit in Gefahr begaben. Aber sie wollten Ihnen helfen. «Es tat so gut, Menschen mit lieben Gesichtern zu sehen. Ich werde sie niemals vergessen.»

Sie konnten sich bedanken, bei all den Menschen, die Ihnen halfen. Aber mit keinem Wort haben Sie sich gegen all jene gewandt, die Ihnen Leid zufügten. Obwohl Letztere in einer enormen Überzahl waren, so wie auch das Leid die Hilfe von den einzelnen stillen Helden überwog.

Ich bewundere Sie zutiefst Herr Naor. Ich weiss, dass es nicht nur mir so geht, wir alle bewundern Sie. Ich kann und werde mich niemals an alles erinnern können, was Sie uns gesagt haben. Aber ich werde mich wohl für immer daran erinnern können, was Ihre Worte mit uns gemacht haben.

Geehrter Herr Naor

Hiermit möchte ich mich bedanken. Ich bedanke mich für jede Träne, die ich während Ihrer Erzählung geweint habe. Ich bedanke mich für jede Sekunde, in der ich hinterfragt und reflektiert habe. Ich bin Ihnen so dankbar, dass Sie es geschafft haben, dass Sie es sich zu Ihrer Aufgabe gemacht haben, darüber zu reden, darüber zu schreiben, sich daran zu erinnern. Ich werde jeden Tag mein Bestes versuchen, «fein» zum Leben und zu meinen Mitmenschen zu sein.

In aller aufrichtigsten Achtung und mit freundlichsten Grüßen aus der Schweiz

Nadine

Schülerin



DIESER EINE MOMENT

wenn der Kaffee Ihren Gästen das Gefühl gibt, zuhause angekommen zu sein.



Es gibt nichts Besseres, als nach einem erholsamen Schlaf mit einem köstlichen Kaffee aufzuwachen. Unsere Kaffeevollautomaten sind einfach zu bedienen, auch als Selbstbedienungsstation für Ihre Gäste. Sie liefern eine gleichbleibend hohe Qualität, so dass Ihre Gäste zu ihrem angenehmen Aufenthalt das passende Kaffeeerlebnis genießen können. Denn je besser der Kaffee schmeckt, desto mehr fühlen sich Ihre Gäste zuhause.

Entdecken Sie mehr unter coffee.franke.com

Entdecken Sie mehr



FRANKE

Avoid vice, develop virtue

As part of an IB Diploma CAS experience, a group of students signed up for a four week workshop on how to live like a Stoic philosopher.



Stoicism is an Ancient Greek philosophy that has survived for two thousand years. It is a philosophy that aims to strengthen stress resilience while promoting self-improvement and ethical behaviour. In this workshop, we explored the Stoic idea of virtue and vice, and how to avoid vice while developing virtue.

"I found it interesting and inspiring. I have learned that I can be happy regardless of whatever happens in life. All events that happen can be turned into an opportunity. Also, most events that happen to us are outside of our control. If you can't change something, then don't worry about it. If you can change it, then don't worry about it. Finally, whenever someone annoys me, I am reminded that I can't change them. The only thing I can change is my reaction to this person."

Mark

"I found that my stress resilience has significantly risen, and I have set new personal goals after some self-examination. Stoicism is not too strict, so if you already have a philosophy you are following, it is easy to practice both, as some aspects of Stoicism are flexible. That's what makes it so accessible for everybody and easy to learn and understand. I highly recommend Stoicism to those who are struggling with school stress or work."

Aleksandr

Darüber spricht man(n) nicht

Meine Maturaarbeit verfolgt das Ziel, den historischen und literarischen Gesundheitsdiskurs von Anorexia nervosa bei Männern zu untersuchen und beide miteinander zu verbinden.

Ich habe diese Krankheit seit ihrer erstmaligen Aufzeichnung im Jahr 1689 bis zur heutigen Zeit untersucht und erforscht. Ziel war es herauszufinden, wie das Wissen der Medizin mit der breiten Bevölkerung geteilt wurde, sprich, wie der öffentliche Gesundheitsdiskurs der Anorexia nervosa ausgesehen hat. Dabei wurde stets besonderes Augenmerk auf den Einbezug des männlichen Geschlechtes gelegt. Hierbei habe ich einige erschreckende und erschütternde Entdeckungen gemacht.

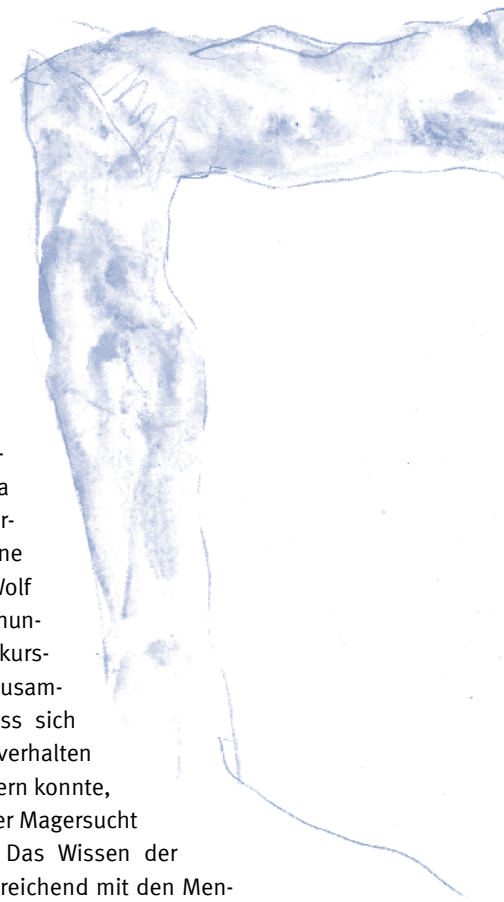
Der erste ausführliche Bericht der Anorexia nervosa von Richard Morton erfasst den Krankheitsbericht einer Frau und eines Mannes. Es hätte somit seit dem späten 17. Jahrhundert bekannt sein sollen, dass sowohl Frauen als auch Männer an einer Magersucht leiden können. Aber dieses Wissen wurde nicht weiter mit der breiten Bevölkerung geteilt und immer mehr von der Medizin ignoriert. Dass die Medizin ihren Fokus immer mehr, beinahe schon ausschliesslich auf Frauen richtete, zeigt sich in mehreren konkreten Beispielen. So war für einen langen Zeitraum «Hysterische Apepsie» der übliche Name für Anorexia nervosa. Darunter würde man heutzutage eine Verdauungsstörung verstehen, die aufgrund der Gebärmutter zustande kommt. An einer «Hysterischen Apepsie» konnten somit ausschliesslich Personen mit einer Gebärmutter erkranken und die Ausschlussung des männlichen Geschlechts fand bereits mit dem Namen der Krankheit statt.

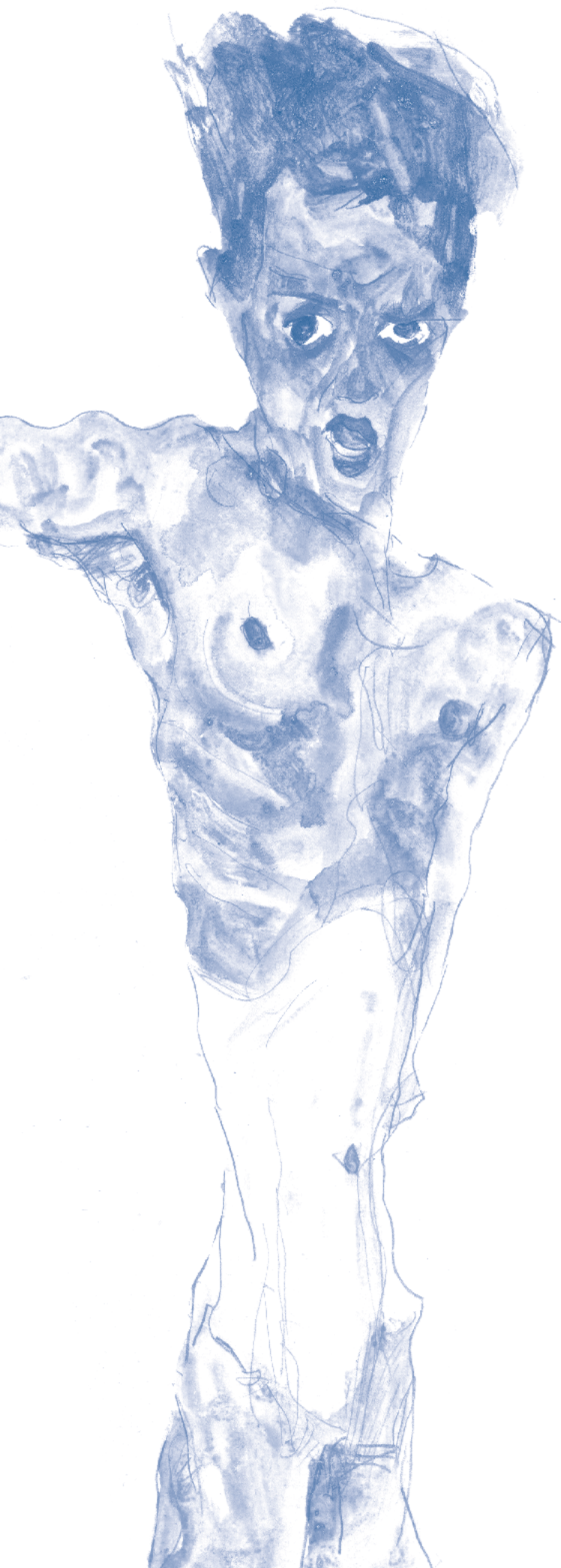
Doch auch in der heutigen Zeit fanden sich ähnliche Muster im Umgang der Medizin mit der Krankheit wieder. Bis zum Januar 2022 galt beispielsweise die Amenorrhö, der Entfall der Regelblutung bei Frauen, als eines der charakteristischen Hauptmerkmale einer Anorexie. Erst seit 2022 wurde dafür ein männliches Pendant eingeführt, wodurch auch Männer in der Definition einen Platz bekamen.

Weiter wollte ich herausfinden, ob der Umgang der Medizin sich in der Sprache von Erkrankten niederschlägt und inwie-

fern sich das im Laufe der Zeit veränderte bzw. weiterentwickelte. Den literarischen Diskurs konnte ich anhand ausgewählter Literatur, die sich mit Magersucht bei Männern auseinandersetzt, analysieren. Darunter befinden sich zwei Erzählungen von Franz Kafka aus dem frühen 20. Jahrhundert und zwei Romane von Aron Boks und Wolf Haas aus dem 21. Jahrhundert. Diese beiden diskursanalytischen Elemente zusammen haben gezeigt, dass sich Kafka ausschliesslich verhalten zu seiner Krankheit äussern konnte, da er aus dem Diskurs der Magersucht ausgeschlossen wurde. Das Wissen der Medizin wurde nicht ausreichend mit den Menschen geteilt und konzentrierte sich hauptsächlich auf das weibliche Geschlecht. Zu der Zeit von Franz Kafka war es einem Mann nicht bekannt, dass auch er an einer Anorexia nervosa leiden konnte, obwohl dieses Wissen eigentlich seit Richard Morton mit der Welt hätte geteilt werden müssen.

Die heutigen Schriftsteller können sich bereits expliziter äussern, da sie Teil des medizinischen Diskurses sind. Aron Boks, dessen Buch 2019 erschien, konnte sich selbst zum Beispiel als Anorektiker bezeichnen, da sich der Umgang der Medizin mit der Krankheit verändert hat und mittlerweile bekannt ist, dass auch Männer an einer Anorexia nervosa leiden können. Der Gesundheitsdiskurs über Magersucht bei Männern hat sich geöffnet. Allerdings ist der literari-





sche Diskurs der Anorexia nervosa nach wie vor kaum von männlichen Akteuren besetzt und auch der medizinische Gesundheitsdiskurs weist noch einige Schwachstellen auf. Aufgrund dessen wollte ich weiter herausarbeiten, inwiefern heute noch von einer Tabuisierung der männlichen Magersucht die Rede sein kann und ich bin zu folgendem Fazit gekommen:

«Hinsichtlich des medizinischen Gesundheitsdiskurses kann festgehalten werden, dass man früher deutlich von einer Tabuisierung von Männern mit Magersucht sprechen kann. Dies hat sich zwar im Laufe der letzten Jahrhunderte verändert, doch die Folgen der Marginalisierung schlagen sich noch heute in der Medizin nieder und zeigen sich in Form von unvollständigen Definitionen oder Unterdiagnostizierungen. [...] Aus literarischer Sicht, kann dennoch angemerkt werden, dass die Hauptakteure des Sprechens über Magersucht nach wie vor Frauen sind und immer waren. Diese abschliessende Feststellung war in erster Linie auch der Grund dafür, dass diese Arbeit zustande gekommen ist.»

Ich bin sehr dankbar und stolz, dass ich mit meiner Maturaarbeit einen kleinen Teil zum Diskurs der Anorexia nervosa beitragen und etwas darüber aufklären konnte.

Nadine
Schülerin

Nadine wurde mit ihrer Maturaarbeit im Rahmen von "Schweizer Jugend Forscht" in die Finalrunde eingeladen.

Autumn College Fairs

The autumn semester 2022 was in full swing with College Fairs happening again for the first time since the pandemic. Students had the opportunity to talk to university representatives from all over the world on three separate occasions.



We first welcomed SRT Fairs on 12th September with their Swiss Tour. We were their last stop on a week's tour of Swiss schools and with 20 international universities in attendance, students from years 4 to 6 took advantage of learning about higher education opportunities in person. There was a great buzz in the air with students opening their minds to possibilities they had not previously considered.

Our second fair was held on 1st October. Focusing mainly on higher education opportunities in English, it was mostly directed at students from the International Section and those looking to study beyond Switzerland. We welcomed 45 universities from all over the world, especially the UK, USA and Canada. Many universities also offered workshops in the morning before the fair, which gave our students the opportunity to deep dive into a field they are interested and gain valuable information on the application process specific to their field or country of study. We held workshops on subjects such as: 'How do I build a strong Business School application?' to 'Art Programme applications – how to maximize your application and portfolio for a Creative Degree'.





So far, our students had two great opportunities to look at what is available to them beyond Switzerland. Yet with many students interested in continuing their education in Switzerland or at a German-speaking institution, it was clear we would finish the Autumn Fair season with a fair dedicated to Swiss universities and German-speaking countries. On 1st December, we welcomed 20 Swiss and two German universities to speak to students about higher education possibilities in German, French and Italian. Even though it was mainly directed at students from years 4 to 6 in the Matura Section, many of our IB students visited the fair too.

All fairs were open to students from other local Gymnasien, and we were happy to see some took up the opportunity. Moreover, the local news outlets also covered our December fair. 2023 is going to be an exciting year too, since the next fair will likely be held as early as April.

Hannah Felce
Junior College Counsellor

Christmas in the air

As the winter approached, a group of students turned their creative energies to handicrafts.

On Wednesday afternoons for Lyceum Balance, and during a Community Weekend, they cooked chutneys, spiced jams, and truffles; sewed beautifully lined cosmetic and travel bags; melted and mixed aromatherapy balms; and made paper, clay, felted wool and wooden decorations. The challenge was to produce attractive seasonal items to sell at the Christmas Market in the village square in Zuoz in mid-December. Some students honed their techniques, and others learned new skills, but all came to understand that focus and precision are needed to produce gifts or edibles that are useful or tasty and aesthetically appealing.

On that very cold Saturday afternoon, a core group of cheerful and resilient students proved themselves to be persuasive salespeople. The Lyceum Alpinum stall sparkled with lights, glass, colour and smiles, and our students drew so many customers that we raised over 1000 Francs for the Pestalozzi Children's Foundation, a Swiss charity that supports intercultural exchange and education for disadvantaged children from around the world.

So, creativity led to successful fundraising, and to sharing in the Christmas spirit with the wider village community. Thank you to all our students, and to Luca Pitsch, Lisa Measures, Harvey Tudor and Bridget Thomson who supported them!





ALL GOOD THINGS COME IN 3

- COFFEE • TEA • CAVIAR
- THIRD GENERATION IN BUSINESS
- THREE GENERATIONS AT THE LYCEUM ALPINUM ZUOZ

GLATTFELDER
ST. MORITZ
KAFFEE • TEE • CAVIAR

Via Maistra 3 • 7500 St. Moritz
+41 81 837 39 39 • www.glattfelder.ch

Adulting 101

What does 'Adulting' mean?

When my son was in his second year of university, he sent me a text: "Today I crushed Adulting!" He had set up his own medical visits, handled a problem with his bank account and had gotten a head start on an assignment. He felt empowered to handle the every-day things adults take for granted, but which young people are tentative about until they get some practice.

A strong theme surrounding University Admissions is the idea of helping young people make the switch from living in a world where they are not yet the adults to one in which they are on their own. In fact, the main focus of a recent CIS Forum for University Admissions Counsellors was 'Transitions.' In this light and reflecting on how past students have shared some of their transitioning struggles with me, we decided to create our Adulting 101 series which will take place during Homeroom time and outside of class time, depending on the topic. Topics include everything from Financial Literacy

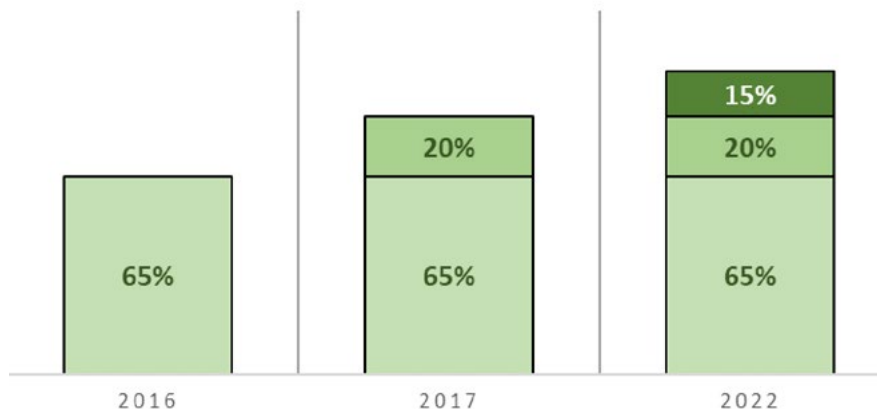
to Time Management, Building Professional Relationship, Self-Advocacy, the Art of the Thank You note to Cooking, Car Maintenance and Self Defence. As pilot programme we are offering this just to the International Students in the final year. They seem curious about the offers and are willing to give them a go. Faculty are also eager to volunteer and some even asked if they, too, could join and get some Adulting wisdom, car maintenance knowledge being their favourite.

Heather Thompson Cavalli
Head of College Counselling

CO₂ neutraler Campus

Seit Ende Oktober 2022 darf das Lyceum Alpinum Zuoz stolz sein auf einen komplett CO₂-neutral beheizten Campus.

ANTEIL CO₂-NEUTRALE WÄRMEGEWINNUNG



Seit 2016 wurden schrittweise alle 11 Gebäude mit insgesamt über 21'000 m² beheizter Bruttogeschossfläche an das Fernwärmenetz der Firma Salzgeber aus S-chanf angeschlossen. Die Schulleitung und der Verwaltungsrat bewiesen im Winter 2015/16 grosse Weitsicht, als trotz historisch tiefem Ölpreis der Entscheid gefällt wurde, die neue Chesa Urezza und Teile des Campus anstatt mit Öl zu heizen, an das Fernwärmenetz anzuschliessen. Dieser Entscheid ermöglichte es der Firma Salzgeber, die Fernwärmeleitung aus S-chanf über rund 2.5 km bis nach Zuoz zu führen. Im November 2016 konnte das Lyceum Alpinum mit der neuen Chesa Urezza, dem Rektoratsgebäude, dem Grosshaus und dem Lärchenhaus die ersten Häuser klimaneutral beheizen. Im Sommer 2017 kamen die Sporthalle, das Kleinhaus und das Mittelhaus dazu und im Oktober 2022 konnte die Ölheizung im Heiz-



verbund der Chesa Arpiglia und des Nadighauses abgelöst werden. Über ein Jahr betrachtet werden rund 230'000 Liter Heizöl eingespart, was einer Vermeidung von rund 600 Tonnen CO₂-Emissionen und einer grossen Verbesserung des ökologischen Fussabdrucks der Schule gleichkommt. Seit 2014 partizipiert das Lyceum Alpinum als zertifiziertes Mitglied im Energiesparprogramm der Energieagentur der Wirtschaft (EnaW). Und in den kommenden Jahren plant die Schule weitere Investitionen, um die Energieeffizienz zu steigern. So ist neben den Sanierungen der Hauptgebäude Kleinhaus und Grosshaus auch die Gewinnung erneuerbarer Solarenergie auf den zahlreichen Dächern ein wichtiges Thema.

Roman Grossrieder
Leiter Finanzen & Dienste

The shared love of Fives

In 1923, David Busk became the Lyceum Alpinum's first recognised "Keeper" of Eton Fives. His name remains engraved on the imposing Marble Tablet that hangs courtside at the Rondell.



Almost 100 years later, efforts are being made to acknowledge all those who have since gone the extra mile with regards to serving as "Keeper of Fives". It is hoped that the resurrection of a tablet, that allows for both past and future Keepers to be recognised, will not only pay tribute to 100 years of Fives at the Lyceum Alpinum, but will also remind future generations of how the traditional sports, such as Cricket and Fives, have played an integral part within the School's sporting history.

Fives at the Lyceum Alpinum continues to thrive, with a series of Tournaments played this past year in Zuoz, Zurich and

Geneva. The "Benny Oei" Championship in Geneva proved yet again to be the perfect celebration for Fives enthusiasts; and the Summer Games Tournament once again highlighted the joys found through the shared love of the game.

Sports classes continue to see Fives allocated as an additional option, with compulsory attendance required on each main Games afternoon for all year groups. Encouraged by initiatives of this kind, it is commonplace to now see students practicing regularly on the Rondell and Upper Urezza Fives courts throughout the day. Squad members, along with a keen group from within the staff common room, also continue to frequent the Fives courts for training sessions most evenings.

SEVERAL ADDITIONAL FIVES SPECIFIC TRAINING SESSIONS HAVE BEEN ADDED TO THE SCHEDULE:

Lyceum Balance - which sees a variety of activities on offer - allows students the chance to sign up to extra Fives training every Wednesday from 1:15-2:45pm for the duration of the term. 25 new students successfully took part.

Project Week - a welcomed initiative - allows Fives players the chance to have a week of highly focussed training from 8am - 4pm Monday to Friday. The combination of match play, shot drills, and American/Irish One-wall Handball, guarantee improvement by the end of the week.

On the back of The Zurich "Queen's Cup" tournament, and after the battle vs the Alumni for the Summer Games title, the Lyceum Fives squad are already primed and looking forward to future seasons. Every effort is also being made to plan for participation in the National Schools' Championships in Shrewsbury in early 2023.

Many thanks to all who continue to support Eton Fives at the Lyceum Alpinum. Here's to the next 100 years!

Matt Wiseman
Fives Coach





Football Champions and other great results

The first semester of the 2022/2023 academic year saw a renewed focus in Games on three of what could be described as the Lyceum Alpinum Zuzwil's "legacy sports". These three sports are cricket, fives and ice hockey.

These legacy sports have been played at Lyceum Alpinum from the beginning and the development of students physically, socially and emotionally through an exposure to these sports is a tradition, a shared experience which is central to the identity of students both past and present.

In August the school issued every student in the boarding houses with the Lyceum's new professional grade cricket whites. Many members of staff who have been involved with the school for a long time noted that seeing hundreds of students out playing cricket in their whites on the school fields in the warm afternoon sun was a sight behold. The progress made by students through a combination of practicing in the nets and competing on the school playing fields was impressive. The school has not only seen a widening of the base of novice players at the bottom of the Lyceum's player pyramid, but is delighted to see one of their students, Sebastiano Prospero, have a successful trial with the U19 Swiss National Team.

When winter arrived this renewed focus on ice hockey meant that all students in the lower boarding houses have been out on the ice twice per week, as opposed to just once in recent

years. Doubling the amount of time that students spend on the ice was made possible by utilising the Eisweg, a 2.5km ice path that runs along the valley, for the students who wanted to ice skate. Utilising the Eisweg has not only meant that the ice skaters are enjoying the natural beauty of the Engadin, it has enabled the use of both of the main two

ice rinks for ice hockey. This increase in exposure to ice hockey increased the number of students playing ice hockey and contributed to the highly competitive ice hockey house matches on the eve of the winter games.



*CHECK OUT THE
SGIS-FOOTBALL 2022 VIDEO*

SWISS GROUP INTERNATIONAL SCHOOLS (SGIS) FOOTBALL TOURNAMENT, BERN, OCTOBER 2022

The Lyceum Alpinum returned to SGIS competition in October 2022 with the boys' and girls' SGIS football tournaments in Bern. The return was marked by emphatic performances with both Lyceum teams

not only winning their respective tournaments, but also maintain a 100% winning record throughout the tournaments and becoming Swiss Group International School Champions 2022.

The Lyceum boys' football team started well with strong



victory 5-2 over the hosts International School of Bern, before a winning a physical match 2-0 against La Côte International School Aubonne and then demolishing Institut Montana Zugerberg 12-1 finishing their group in style. The eagerly anticipated final versus Institut auf dem Rosenberg was expected to be a tightly contested match. However, the opposition were unable cope with the intensity of the Lyceum's performance and a 8-1 victory left little doubt that the Lyceum Alpinum boys were worthy champions.

The Lyceum girls' football team began their group with a dominant 7-0 win over Aiglon College and followed this with a convincing 4-0 win over Institut auf dem Rosenberg. The Lyceum's next match was against the tournament favourites La Côte International School Aubonne, but the consistent strength throughout the Lyceum team led to a 5-0 win. The girls' final match was against the hosts International School of Bern, and they Lyceum showed great resilience to battle to a 3-2 win and become champions.

As both of the Lyceum Alpinum football teams celebrated becoming Swiss Group International Schools Champions for the first time since 2015, they were congratulated by their opponents not only on becoming champions, but also for style and spirit in which they did so. The Lyceum Alpinum Zuoz looks forward to defending their titles in 2023!

6-A-SIDE FOOTBALL BMM, SCHIERS, SEPTEMBER 2022

In September our boys and girls once again competed in the annual small-sided regional football tournament in Schiers. The tournament was, as always, blessed with great weather and everyone had a great time. Both teams started slowly and failed to match the physicality of other teams in the morning. However, stronger performances in the afternoon meant that students finished with positive wins and a 5th place finish. The students were satisfied that they had given everything, even if they had not performed at the level expected of them.

FC CELERINA FUTSAL TOURNAMENT, SAMEDAN, NOVEMBER 2022

For the first time the Lycem entered three teams into the adult futsal competition in Samedan organised by Celerina FC. The girls' team, who had struggled when competing the previous year, shocked the other teams with incredible performances. Only missing out on the final through penalties and then having the fortitude to dig deep and win the 3rd place play-off. The two boys' teams showed character in matching the physicality of the men's futsal and produced good quality performances, with the first team progressing to second round before being eliminated.

Ben Hartwright
Games Master

KRONE
SÄUMEREI · AM INN

**KUNST, KULINARIK UND ALPINE
GEMÜTLICHKEIT IM HERZEN DES ENGADINS**

James Baron kocht auf höchstem Niveau und verbindet dabei alpine Traditionen mit modernen Einflüssen. Tagsüber leichtfüssig und unkompliziert, am Abend überschwänglich in der Gourmet-Stube «La Chavallera».

La Chavallera



Via Cumünela 2
7522 La Punt Chamues-ch
T +41 81 854 12 69
info@krone-lapunt.ch



Zuoz

Niveauvoll & Exklusiv - an vorzüglicher Lage



Durch die exponierte Lage, optimale Besonnung und den atemberaubenden Panoramablick, präsentiert sich dieses freistehende Einfamilienhaus als faszinierendes Refugium mit einzigartigem Raumkonzept. Hochwertige Designermöbel und eine geradlinige Architektur formen das Gesamtbild dieses besonderen Objektes. Das harmonische Wohlfühlambiente wird von beeindruckenden Raumhöhen und einem überwältigendem Platzangebot geprägt. Die Liegenschaft ist ab sofort als Ferienimmobilie zur langfristigen Miete verfügbar.

SCHWEIZ, GRAUBÜNDEN **JAHRESMIETPREIS** CHF 170'000 **WOHNFLÄCHE** CA. 360 M2 **ANZAHL SCHLAFZIMMER** 3-4 **ANZAHL BADEZIMMER** 4 + 2 **GÄSTE-WC** E&V ID W-02PKR3
KONTAKT ENGEL & VÖLKERS ST. MORITZ • EVSM PROPERTIES AG **TEL.** +41 81 837 51 51 **E-MAIL** STMORITZ@ENGELVOELKERS.COM

ERFAHREN SIE HIER DEN WERT
IHRER IMMOBILIE - KOSTENLOS

Geben Sie unten die Eckdaten ein, um einen Richtwert zu erhalten.
Für weitere Details kontaktieren Sie unsere Experten!



ENGEL & VÖLKERS



Rückblick Sport

BÜNDNER TENNISMEISTERSCHAFTEN ST. MORITZ

Unser starkes Tennisteam hatte die Gelegenheit, im September in St. Moritz an den Bündner Tennismeisterschaften teilzunehmen. Unter der Betreuung unseres Coaches Nina Nittinger wurde mit vollem Einsatz um jeden Punkt gekämpft und es konnten gute Resultate erzielt werden.

CROSSLAUF

4.2 Kilometer von den Klassen 1 und 2 und 5.4 Kilometer von allen anderen Klassen und den Mitarbeitenden wurden am traditionellen Crosslauf absolviert. Zum Teil wurden unglaublich schnelle Zeiten gelaufen. Stolz auf die vollbrachten Leistungen waren im Ziel alle.

BMM LEICHTATHLETIK IN CHUR

Bei schönstem Wetter fanden die 64. Bündner Mittelschulmeisterschaften Leichtathletik statt. Dabei zeigten unsere Damen- und Herrenteams starke Leistungen. Beide Teams erreichten den 6. Schlussrang. Die erlangten persönlichen Bestleistungen wurden von den Athleten bejubelt und beklatscht.



SGIS VOLLEYBALL AIGLON

Nach nur drei Volleyballtrainings nahm unser Damenteam am SGIS Volleyballturnier in Aiglon teil. Der Teamspirit war grossartig, auch war die Steigerung von Spiel zu Spiel sehr eindrücklich. Der starke Auftritt bei acht teilnehmenden Mannschaften wurde mit einem sehr guten dritten Platz belohnt.

SGIS BASKETBALL BOYS IN LEYSIN

SGIS BASKETBALL TOURNAMENTS IN BERNE

This year's Basketball school teams participated in two SGIS tournaments so far this year. The boys team led by seniors Vince, Kaishu, and Oliver showed improvement over each game, developing a chemistry that led to amazing teamwork as well as wins, leaving a mark wherever they went by displaying the Spirit of Zuoz through their collective play.

The girls' team competed in one tournament so far this year, the first ever for many of the players. While playing against teams with much more experience and practice time, the girls showed determination and the inability to give up. Led by the seniors Charlotte, Ruihui (Sabrina), and Mariana, the girls fought hard through all of their matches and continue to make strides in practice.

SGIS VOLLEYBALL IN TASIS

Volleyball ist weiterhin sehr populär bei den Schülern. Aus diesem Grund haben wir kurzfristig entschieden, mit den Jungs an einem SGIS-Turnier in Tasis teilzunehmen. Das Team hat viel Erfahrung gesammelt und gute Spiele gezeigt. Das Turnier war eine optimale Vorbereitung für die prestigeträchtigen Bündner Volleyball Mittelschulmeisterschaften im Februar in Davos.

SGIS BADMINTON ZUMIKON

Das Highlight für unsere asiatischen Studenten war sicherlich das Badminton Turnier anfangs Januar in Zumikon. Die Organisation war top, die Spiele fair und der Austausch mit den anderen internationalen Schülerinnen und Schüler war für alle eine Bereicherung. Dass Jocelyn am Ende des Turnieres in ihrer Kategorie die Goldmedaille gewinnen konnte, war sicherlich ein weiteres Highlight dieses Tages.

Martin Stupan

Leiter Sport und sein Team





Die älteste Rivalität im Eishockeysport hat ihre Wurzeln in England und im Engadin. Im Lyceum Alpinum Zuoz bereiteten sich die englischen Teams der Universitäten Oxford und Cambridge auf die 106. Austragung des Varsity-Klassikers vor.

Jeffrey Fasegha steht mit offenem Mund und grossen Augen auf dem Eisfeld des Lyceum Alpinum. «Atemberaubend», sagt er staunend. Der Trainer und zugleich Kapitän des Eishockey-Teams aus Oxford ist zum ersten Mal im Engadin. Der 25-jährige Kanadier führt im Team der «Blues», wie die Mannschaft genannt wird, eine lange Tradition fort. «Die besten Kanadier spielten früher ausserhalb von Kanada», so Fasegha. «Unter freiem Himmel zu spielen, ist für uns sensationell», schwärmt ebenso der Cambridge-Trainer Greg Babbitt. Beide Teams absolvierten ihre Trainingslager für eine Woche in Zuoz.

MYTHOS SPENGLER CUP

In den 1920er-Jahren galten die Destinationen im Oberengadin und in Davos als Hochburgen des Wintersports. «Kunsteis gab es dazumal noch nicht», blickt Patrick Steger auf die Bedingungen im damaligen England zurück. Steger war einst Schüler und Mitarbeiter im Lyceum und ist heute im Team der Old Boys Zuoz noch immer aktiv. «Die guten Eisbedingungen waren ein Grund dafür, dass die britischen

Sportler ins Engadin kamen.» Hier fand 1885 auch das erste Eishockeyspiel auf dem europäischen Festland statt. Die beiden Teams der Elite-Universitäten aus Oxford und Cambridge standen sich damals auf dem gefrorenen St. Moritzer See zum ersten Mal gegenüber. 2018 trugen sie das 100. Spiel erneut in St. Moritz aus. Von 1909 bis 1931, ausgenommen die Jahre während des Ersten Weltkriegs, fanden die prestigeträchtigen Spiele regelmässig in der Schweiz statt. Wengen, Mürren und St. Moritz waren Austragungsorte. 1923 war auch die Geburtsstunde des Spengler Cups in Davos. Im Finale standen sich der Berliner SC und eben jenes Team aus Oxford gegenüber. Oxford konnte den ersten Spengler Cup für sich entscheiden. Später gelangen noch drei weitere Gesamtsiege in Davos. «In Oxford kennt jeder diese Geschichte», sagt Trainer Jeffrey Fasegha.

AUCH TEAMBILDUNG GEHÖRT DAZU

Beim diesjährigen Turnier in Zuoz sind neben den Mannschaften aus England auch die Teams der Zug Flames Senioren, der EHC Rubigen Senioren sowie das Lyceum-Schulteam und die Old Boys Zuoz, ein Team aus ehemaligen und aktuellen Mitarbeitern, auf dem Eisfeld. «Die intensive Woche ist sehr wertvoll für uns», sagt Cambridge Coach Greg Babbitt. Neben der sportlichen Vorbereitung geht es auch um Teambildung. «Wir erkunden die Umgebung, nutzen den Eisweg in Zuoz und geniessen die einmalige Landschaft.» Ergänzend fügt der Oxford Coach noch hinzu, dass der Kontakt zu den Schülerinnen und Schülern des Lyceum Alpinum ebenfalls wichtig sei. «Für Fragen rund um das Studium in Oxford oder Cambridge stehen die Spieler beider



Teams zur Verfügung.» Seit Ende der 1990er-Jahre kommen die Mannschaften von Cambridge und Oxford jeweils im Januar nach Zuoz. «Die Initiative kam von einem ehemaligen Schüler, der nach dem Lyceum 1994 sein Studium in Cambridge begann», erzählt Steger. Kurz darauf entstand zudem die Idee eines Turniers, so, wie es heute noch stattfindet.

OXFORD AM NÄCHSTEN SPENGLER CUP?

Das Turnier in Zuoz wurde bereits zum 20. Mal ausgetragen. Auch der Spengler Cup feiert in diesem Jahr ein Jubiläum. Die erste Ausgabe fand vor 100 Jahren statt. Patrick Steger und die Verantwortlichen vom Lyceum Alpinum sind bereits aktiv. «Mit den Verantwortlichen in Davos und Oxford sind wir schon in Kontakt», so Steger. Für ihn sei klar, dass der erste Gewinner von 1923 im Dezember nach Davos eingeladen werden sollte. Natürlich seien die Chancen, in Davos wettbewerbsfähig zu sein, schwindend gering, meint Steger. «Aber es wäre eine grossartige Sache.»

OXFORD SIEGT KLAR

Im kleinen Finale unterlagen die Old Boys Zuoz schliesslich dem EHC Rubigen aus dem Kanton Bern. Das grosse Finale hiess, wie insgeheim von allen erhofft, Oxford gegen Cambridge. Trotz der familiären und freundschaftlichen Stimmung spüre man den Ehrgeiz beider Mannschaften, meint Steger. «Das ist echte Rivalität.» Auch wenn es noch nicht das offizielle Spiel sei, so Fasegha von den Blues, «ist es dennoch weitaus mehr als nur ein normales Testspiel.» In dem offiziellen Spiel, dem sogenannten «Varsity Match», hiess der Gewinner in den vergangenen zwölf Jahren neunmal Cambridge. Der Trainer von Cambridge machte die

Bedeutung des «Varsity Match» nochmals deutlich. «Das Turnier hier in Zuoz ist wichtig, aber wichtiger ist, dass wir im März gegen Oxford gewinnen.» Dann nämlich steigt die 106. Ausgabe des Klassikers.

Mayk Wendt

Engadiner Post

The Men's Blues were invited to return to Switzerland for the first time since the global pandemic by Lyceum Alpinum Zuoz, to participate in their winter tournament and compete against their opposing number from Cambridge University Ice Hockey Club and a range of local sides.

Alongside a fantastic tournament showing, the team had a chance to get some mid-season practise at altitude on the school's open-air rinks, as well as hosting a university studies seminar for the Lyceum Alpinum students and getting a chance to skate along some alpine trails.

A massive thank you to our hosts Lyceum Alpinum Zuoz for their wonderful hospitality and continued partnership, we are incredibly grateful to all the members of staff who helped make the trip happen and hope to continue our friendship with the school in the future.

The road to Engadin Ski Marathon

This winter, our Kleinhaus students and pastoral team are preparing to take part in the annual Engadin Ski Marathon.



Project 21 is about student engagement, building relationships, experiencing the camaraderie of a team environment and improving physical fitness. Training will take place every Wednesday afternoon between October and March, the aim is for all students and staff to finish at least the half-marathon over a distance of 21 km. The Engadin Ski Marathon takes place on Sunday 12 March 2023. It is the largest cross-country ski event in Switzerland with between 12'000 and 14'000 participants every year. We are lucky enough to be situated within the course, which starts in Maloja and finishes in S-chanf, a very short distance from the school grounds. The first two training sessions took place in warm autumn weather. The team went jogging and also strengthened their core muscles. In the second training session, their lungs were additionally challenged with relay races.

The next two training sessions on snow were about finding the balance and the feeling for the narrow skis. After that, the first training with full equipment was scheduled: cap, jacket, trousers, skis, skating boots and poles identical for all. The growing team spirit became noticeable, combined with a fair share of pride and a sense of "Yes, we can do this!". The new equipment was very obviously a great source of inspiration, and some were already able to skate longer distances. Those still new to cross-country skiing could fine-tune their tech-

nique, and all gathered first experiences on the ascent and the descent.

The last training session before the Christmas break showed impressive improvements within the team. All participants were eager to show how well they already master the art of skating and stunned their coach Nicola Defila with their skills and determination. Since then, the focus has been on improving endurance and preparing for a 7 km test run from Zuoz to La Punt and back to Zuoz.

Great weather, top skating trails at minus 5 degrees and outstanding team spirit lay a great basis for the first competitive training session. 30 students, mostly boys but also some girls, and 3 members of staff participated and showed excellent results. The next highlight is just around the corner with a 14km test run from Pontresina to Zuoz.

Well done everyone, keep up the good work, the excellent spirit and motivation, and good luck at the Engadin Marathon (or half-marathon) on 12 March 2023!

Nicola Defila and Dan Jeffries
Coaches and Motivators



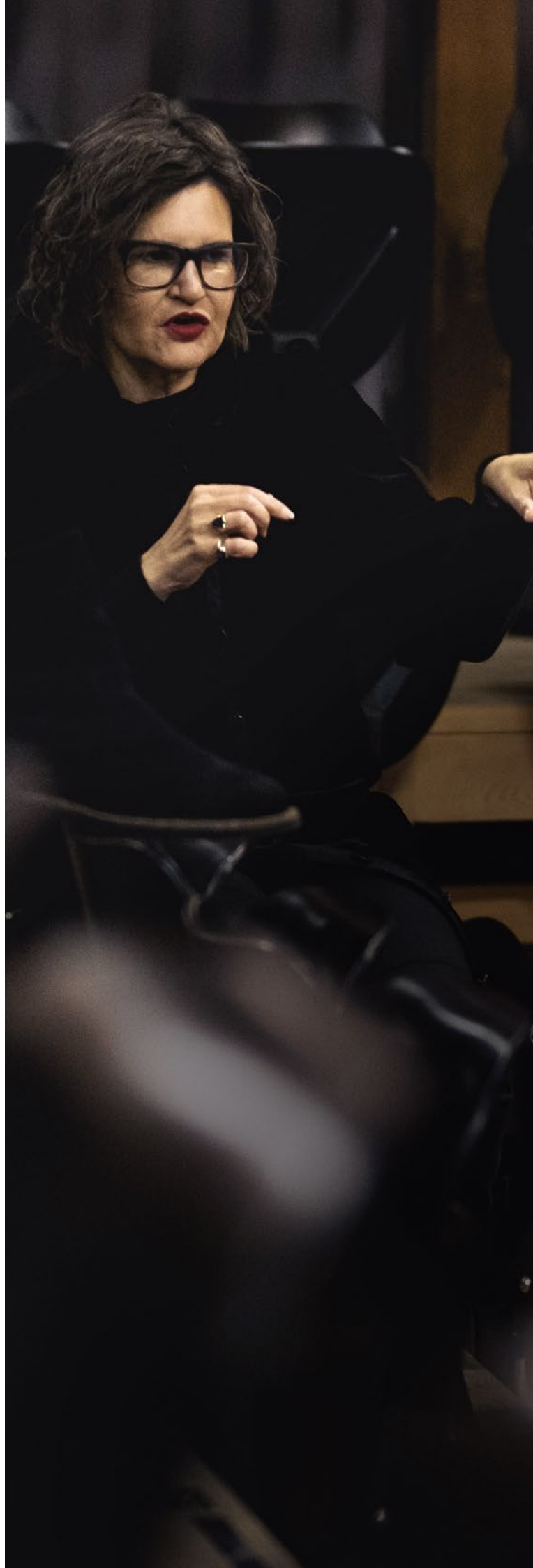
Zu nah, um nicht dabei gewesen zu sein

“Ich bin gespannt, was die Schülerinnen und Schüler mit meinem Text machen werden.” Romana Ganzoni war sehr zu unserer Freude schnell für unser neues Projekt zu begeistern.

Die Shakespeare Company soll einen Text der Schriftstellerin zu einem Theaterabend weiterentwickeln. Damit arbeiten, ihn auseinandernehmen, umbauen, ihn entdecken und auf die eigene Weise neu erzählen. “Ein Text fühlt sich zwischen zwei Buchdeckeln eingesperrt, dabei möchte er doch weiterleben, sich erweitern und verändern.” Welchen Text Romana Ganzoni der Theatergruppe übergeben wird, weiss bis zum ersten Treffen mit der Autorin niemand.

Das Projekt «Shakespeare Company meets Romana Ganzoni», welches am 4. Dezember im Zuoz Globe Premiere feiern wird, stellt die Theatergruppe vor eine ganz neue Herausforderung. Doch glücklicherweise ist für den erprobten Kern der Gruppe eine Theaterproduktion mit «ungewissem» Ausgang mittlerweile keine unbekannte Aufgabe mehr. Und es ist sehr inspirierend zu sehen, wie sich die jungen Schauspielerinnen und Schauspieler einmal mehr ins Abenteuer stürzen. Durch die Bereitschaft, die Sicherheit eines fertig geschriebenen Theaterstückes aufzugeben, beweisen sie grosses Vertrauen in mich als Theaterleiter und ich freue mich sehr auf die Arbeit mit dieser fantastischen Truppe und Romana Ganzoni.

Ivo Bärtsch
Theaterleiter





«Ein Text fühlt sich zwischen zwei Buchdeckeln eingesperrt, dabei möchte er doch weiterleben, sich erweitern und verändern.»

– Romana Ganzoni

SIE WAR SCHON FAST AUS DER TÜR,

als sie plötzlich nochmal innehält und sich zu mir umdreht: «Das heute war etwas ganz Besonderes... Ihr seid eine wundervolle Gruppe», wobei ihre Stimme leicht gedankenversunken klingt. «Nicht wahr?», antworte ich, der Stolz in meiner Stimme ist nicht zu überhören. Ich bin nun schon seit einer ganzen Weile Teil des Shakespeare Theaters und ich bin jedes Mal aufs Neue erstaunt darüber, wie, wie... unbeschreiblich das alles ist. Der ganze Prozess, bis wir etwas auf die Beine gestellt haben, die einzelnen Puzzle-Stücke, die das grosse Ganz geben.

«Es war mir eine Freude mit euch zu arbeiten.» Es erstaunt mich, dass sie das sagt, wo doch wir die Ehre haben, mit ihr, mit Romana Ganzoni, an einer Aufführung für dieses Jahr zu arbeiten. Noch bevor ich sagen kann: «Nein, uns hat es gefreut!», sagt sie schon: «Ach, ich muss einfach nochmals kurz auf diese Bühne.» Ich muss noch mehr lächeln und ich frage mich, ob sie ein Wort kennt, dass die Atmosphäre des heutigen Tages zu beschreiben vermag. Vielleicht aber sollen manche Dinge auch einfach unbeschreiblich sein.

Nadine

Shakespeare Company



WAS FÜR EIN GLÜCK, DABEI GEWESEN ZU SEIN

Machen wir es persönlich: Stehe ich vor jungen Menschen und reden wir über ein Projekt, erlaubt mir diese Interaktion, mich mit meinen bereits gelebten Anteilen zu verbinden, gleichzeitig solidarisiere ich mich innerlich mit dem Gegenüber. Es fliessen jeweils so gute Energien, dass ich es bereue, nicht mehr Lehrerin zu sein. Wie schön war das!

Und wie faszinierend ist es, dass jedes Alter die vorausgegangenen Alter enthält, das Neugeborene speichert alle Erfahrungen und Gefühle in seinem Körper und trägt sie weiter, als Kleinkind, in die Pubertät, in die Dreissiger. Bis zum Tod. Diese Anteile werden in einer optimalen Umgebung und unter gegenseitiger Förderung abrufbar, besonders in kreativen Prozessen, die die Menschen befreien und manchmal an einen Ort führen, den sie noch nicht kennen.

Auch löst ein kreativer Prozess in einer Gruppe Hierarchien auf, jede Person anerkennt die andere in ihrer Eigenart, sieht sie als originell, als überraschend, der jüngste Mensch im Team kann jederzeit der grösste Star werden oder alle folgen dem, der sonst nicht viel sagt, eine andere Stimme wird kräftiger, hier ein neuer Sound, da wächst eine Autorin, ein Schauspieler hat ein Augenspiel, das verblüfft, die eine kleine Geste macht den grossen Unterschied, ein sanfter Mensch explodiert vor Wut auf der Bühne, alle lernen von allen und greifen auf fremde und eigene Kräfte zu, sie spannen im Idealfall zusammen für das eine Ziel: gemeinsame künstlerische Arbeit und Auftritt. So geschehen im Zuoz Globe von September bis Dezember 2022.

Es war kein Marienwunder. Der Mann heisst Ivo Bärtsch. Tänzer, Performer, Regisseur. Theaterleiter. So talentiert und klug wie komplett uneitel. Mit einer Familie im Rücken, Riikka Läser, Tänzerin und Choreografin, zwei theaterbegeisterte Söhne, der ältere, Simo Bärtsch, spielte

Johnny im Stück, das im Laufe der Wochen den Titel «Zu nah, um nicht dabei gewesen zu sein» erhielt.

Als ich im September 2022 die Shakespeare Company, die aus 14 jungen Schauspielerinnen und Schauspielern besteht, zum ersten Mal besuchte und mit meinem Text «Blick und Tat» über Gewalt unter Jugendlichen auf die Bühne trat, roch es in den Rängen nach Neugier und Lebendigkeit, da waren aber auch grosse Ruhe und Fokus. Hallo, ihr Besten, dachte ich - später habe ich es ausgesprochen -, nichts weniger fiel mir zu den zugewandten Gesichtern ein.

Ivo Bärtsch hatte die Gruppe vorbereitet, sie und mich so spielerisch wie ernsthaft eingeführt. Ich las vor. Beim schwarzen Herzen des Textes überkam mich leichte Übelkeit, hoffentlich war ich nicht zu weit gegangen, nein, die Company ging mit Shakespeare-Texten um, Weltliteratur ist kein Spaziergang. Es folgten engagierte Diskussionen.

Alle, besonders Nadine und Valentina, schrieben Szenen und kreierten Figuren mit dem Ziel, Jugendgewalt nicht nur einen Rahmen zu geben, hier wurden ganz verschiedene Verhalten – aktive, passive, alles dazwischen –, Charakter, Temperamente, Positionen, Macht- beziehungsweise Ohnmachts-Konstellationen ausgelotet, Systeme untersucht, sei dies Klassenverband, Schule, Rechtsprechung, Familie, aber auch übergeordnete Ideen und Sprache.

Ivo Bärtsch arrangierte unermüdlich Texte und Szenen, besprach mit dem Team wieder und wieder die temporeiche, komplexe Geschichte mit fliegenden Wechseln und montierten Rückblicken, bis das brillante und dichte Gemeinschaftswerk am 4., 5. und 7. Dezember das Publikum 45 Minuten lang in seinen Bann zog und riesige Begeisterung auslöste.

Romana Ganzoni
Autorin

Hier nochmals Applaus, Verneigung und herzlichen Dank an alle bereits Genannten für dieses famose Abenteuer sowie Andri als Samuel und Vater, Seraina als Mara, Eugénie als Frau Jansen, Sunita als Alex, Estelle als Duris Mutter, Nina als Samuels Mutter, Bibi als Jenny, Giulia als Duris Verteidigerin, Lina als Samuels Verteidigerin, Anna als Claudia, Tassilo als Duri und Vater, Emil als Aron, Lynn als Nora.



What was on?

Eine Vielzahl von Produktionen wurden von Oktober bis Januar in unserem kleinen, feinen Theaterhaus gezeigt, verschiedene Kurse und Events fanden statt.



GRAZIE MEDICI ED INFERMIERI

Die Spielzeit des Zuoz Globe eröffnete eine Gastveranstaltung der Pro Grigioni Italiano. Mit viel Tempo und Witz begeisterte die Theatergruppe «I Legnanesi» das mehrheitlich italienischsprachige Publikum und sorgte für so manchen Lacher.

FILM AB! ZUOZ

Zum zweiten Mal fand in Zuoz ein Film-Workshop für Kinder und Jugendliche statt. Gemeinsam mit filmkids.ch organisierte das Zuoz Globe den «Film ab! Zuoz»-Kurs, in dem die Teilnehmenden unter professioneller Anleitung ihre eigenen Kurzfilme realisieren konnten.

VIA MALA

Eigentlich wäre die Vorstellung von «Via Mala» noch in der letzten Spielzeit geplant gewesen. Aber einmal mehr hatte uns Corona einen Strich durch die Rechnung gemacht. Ende Oktober konnten Gian Rupf und Volker Ranisch dann doch ihre packende Bühnenedaption von John Knittels Bestseller im Zuoz Globe zeigen. Die beiden Schauspieler spielten die düstere Geschichte mit viel Verve und beeindruckten durch die schnellen Rollen- und Szenenwechsel.

BEASTS – BLUE HOUR AT MACBETH'S

Anfang November fand die erste Uraufführung dieser Spielzeit statt. Mit ihrem neuen Tanzstück führte uns die Choreografin Riikka Läser in die dunkelsten Abgründe des Menschen auf der Suche nach dem Ursprung des Bösen. Angelehnt an Shakespeares Tragödie des schottischen Königs und seiner Frau entstand ein beklemmendes Kammerspiel. Ein eigens von Astrid Alexandre für die Produktion komponierter Soundrack und von Mayk Wendt zusammengefügte Videosequenzen verstärkten kongenial die Inszenierung und das intensive Spiel der beiden Protagonisten Anna Herrmann und Ivo Bärtsch.

PREMI TRAVERS ZUOZ

Gemeinsam mit der Gemeinde Zuoz und der Lia Rumantscha initiierte das Lyceum Alpinum Zuoz ein neues Format zur Stärkung des rätoromanischen Theaterschaffens. Als Teil des neu gegründeten Vereins «uniun travers» ermöglicht das Lyceum Alpinum die Kreation neuer romanischsprachiger Theaterstücke, sowie deren Uraufführungen. Im November 2022 wurde nun zum ersten Mal der «premi travers zuoz» verliehen. Der Preis in Höhe von CHF 15'000.- ging an die Autorin Selma Mahlkecht. Das neue Stück wird am 6. Oktober 2023 im Zuoz Globe zur Premiere gelangen.



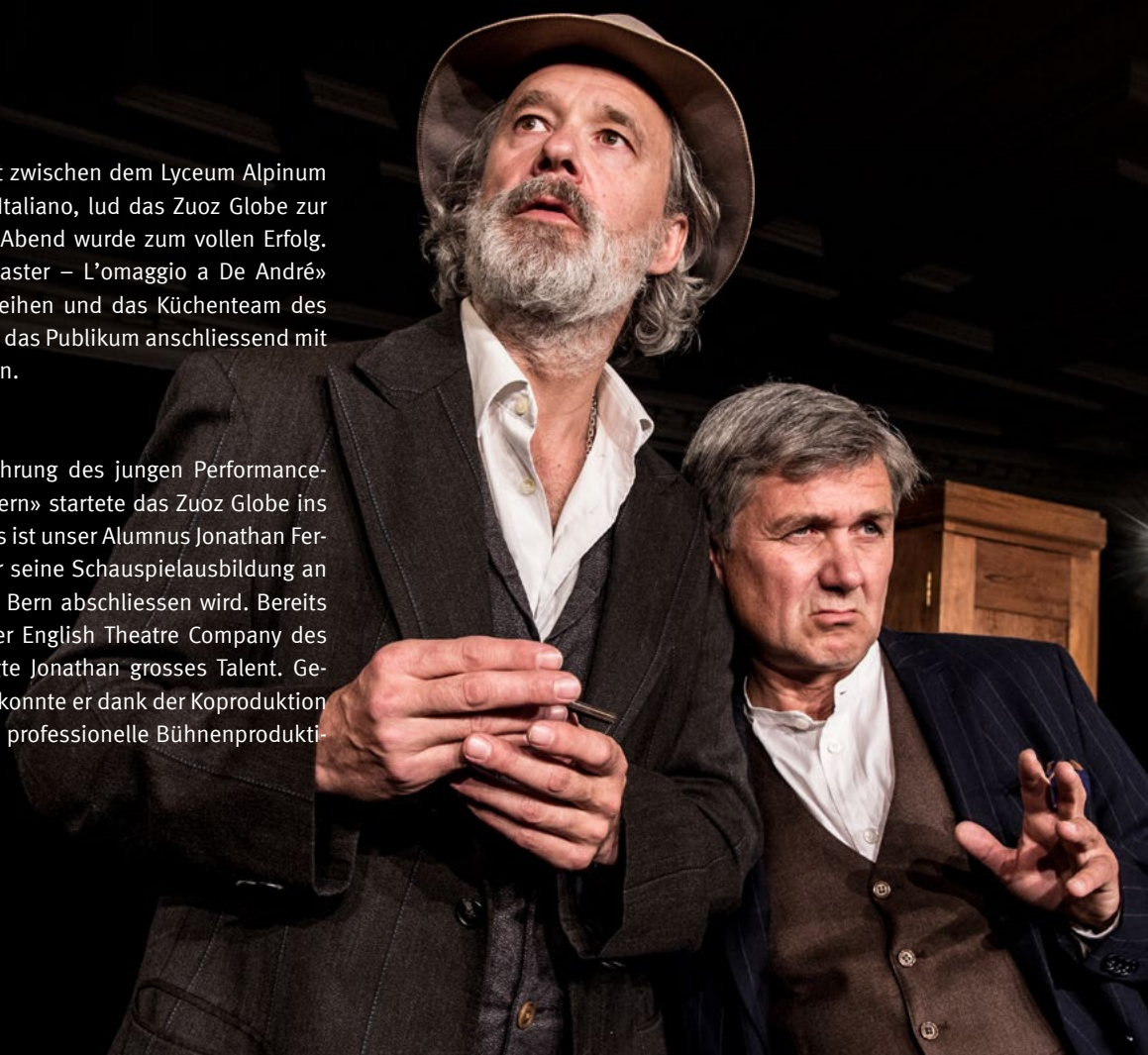
UNA SERATA ITALIANA

Als zweite Zusammenarbeit zwischen dem Lyceum Alpinum Zuoz und der Pro Grigioni Italiano, lud das Zuoz Globe zur ersten Serata Italiana. Der Abend wurde zum vollen Erfolg. Die Mailänder Band «Lancaster – L'omaggio a De André» spielte vor vollbesetzten Reihen und das Küchenteam des Lyceum Alpinum verwöhnte das Publikum anschliessend mit ausgesuchten Köstlichkeiten.

DREI WEGEWIRBEL

Mit einer weiteren Uraufführung des jungen Performance-Kollektivs «WartenAufDenKern» startete das Zuoz Globe ins neue Jahr. Teil des Kollektivs ist unser Alumnus Jonathan Ferrari, welcher in diesem Jahr seine Schauspielausbildung an der Hochschule der Künste Bern abschliessen wird. Bereits als jahrelanges Mitglied der English Theatre Company des Lyceum Alpinum Zuoz zeigte Jonathan grosses Talent. Gemeinsam mit seinem Team konnte er dank der Koproduktion des Zuoz Globe seine erste professionelle Bühnenproduktion verwirklichen.

Ivo Bärtsch
Theaterleiter



Dancing the night away

An enchanting night of music and dance at Lyceum Alpinum's Winterball on 4th February 2023. With the amazing "Dai Kimoto and his Swing Kids" as well as our fabulous DJ Rafa, the dance floor became the place to be. Students, parents and staff thoroughly enjoyed spending a very special evening in each other's company. Thank you to everyone who made this year's Winterball an unforgettable event for the Lyceum school community





Programme:

- 18.00** Door opening, cloakroom, tickets, photocab
- 18.30** DJ in Dininghall
- 19.00** Apéro Riche
- 19.15** Concert and Ballroom Dancing with Dai Kimoto's Swing Kids in dining hall
- 22.15** Dancefloor with DJ Rafa in dining hall
- 22.00** Zuoz Globe Lounge with bar opens
- 00.00** Midnight snack (soup and sausages)
- 02.00** End of Winterball





Yonda

Zurück in die Zukunft

Im Namen **Yonda** steckt die Präposition «beyond» im Sinne von «darüber hinaus». Denn mit dem innovativen Schalenstuhlprogramm übersetzen die Designer vom Büro Neunzig°design den einstigen Wilkhahn-Bestseller auf heutige und zukünftige Anforderungen: Yonda ist nicht nur ein komfortables und vielfältig gestaltetes Stuhlprogramm, sondern erfüllt zukunftsweisende ökologische Kriterien, indem es konsequent für die Kreislaufwirtschaft entwickelt wurde.



Mens Sana in Corpore Sano

Editorial Zuoz Club President

What has your new year's resolution for 2023 been? Apart from joining the Zuoz Club anniversary festivities from 28.6. - 2.7.2023 in and around Zuoz, you may have thought about how to take better care of your health – physically and mentally. Our school motto has surely been intended to point out that, in a school located in the Engadin, you do not only have the possibility to train your mind and keep intellectually fit but to also to keep your body fit by training it on the ski slopes and cricket fields.

The original meaning of the complete quote by Juvenal „... orandum est, ut sit mens sana in corpore sano ... “ reads that we should pray that a healthy mind may unite with a healthy body. I find this original meaning of the quote far more modern than its conventional use. I understand “praying” here in the sense of a request to reflect on what we need to do in order to accomplish that balance. It is common knowledge that sports can have a beneficial effect on our mental and emotional health. Yet it also works the other way around. We stay physically healthy, if we take care of our minds.

Taking care of our mind does not only entail challenging our intellect. It also means to be mindful, to pause and take time to consider which activities give us joy, energy and motivation and to balance those with our more strenuous duties. This applies to both school and work. In order to have a healthy mind we need to discover resources that help us to cope with stress and to increase our intrinsic motivation.

The earlier in life we learn to take care of our mind and develop strategies that work for us, the easier it will be to meet life's tough demands later on. I was therefore very happy to hear about the school's new program Student Wellbeing, developed to strengthen emotional intelligence and wellbeing. With this initiative the school ultimately does justice to its motto.

It remains to be seen how we as Old Girls and Old Boys can keep our bodies and minds in balance – I look forward to hearing your strategies.

Dr. Nicole Kollars
President Zuoz Club

Get Ready for the 100 Year Anniversary with Zuo Club Online Shop

We are excited to announce that we have added some new and best-selling products to our already popular range.

The shop has a vast selection of branded clothing, accessories, stickers, pins and car plates that are perfect for individuals wanting to show their belonging and support for the club, and of course representing the Zuo Club all over the world.

We have a range of products to choose from, including t-shirts, hoodies, pullovers and more, all made from premium materials that are comfortable to wear and built to last.

So, whether you are a long-time member or a new graduate, visit our shop today to explore our offers and get ready to celebrate the 100th anniversary of the Zuo Club in style!

HOW TO USE QR CODES

To scan a QR code, you need a smartphone with a camera and, in some cases, a mobile app.

For an iPhone with iOS 11+ you can use the camera to access the platform; other smartphones may require you to download a mobile app from the app store.



TO SCAN A QR CODE:

1. Launch the camera or a QR scanning app
2. Frame the QR code
3. Look for a notification banner with link to the shop
4. Tap on the notification to access the shop

FEEDBACK

Your feedback as to the range, colours, sizes and quality of the products on offer would be much appreciated. And please, don't hesitate to send orders, requests and/or wishes you might have for the future development of our shop to any of the following mail addresses:

sekretariat@zuozclub.com – **Cornelia Koch**
roland.knapp@zuozclub.com – **Roland Knapp**



Car Sticker Magnetic small & large
From SFr. 15.00



Car Plate Metal
SFr. 50.00



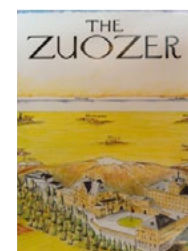
Trendy Shorts Men
SFr. 49.00



Hoodie Men
SFr. 79.00



Backpack Vintage
SFr. 65.00



Poster "The Zuozer"
SFr. 20.00

Sport

Lyceum Rekorde Leichtathletik

Es ist geschafft!

Dank der regen Mithilfe zahlreicher ehemaliger Schüler und Lehrer sowie einiger beteiligter Schulen (Kantonsschule Chur, Schloss Salem, Academia Engiadina Samedan) ist es mir gelungen, sämtliche Lyceumsrekorde der Leichtathletik zu rekonstruieren.

Als "Abfallprodukt" entstanden dabei auch die entsprechenden Rekordlisten für die jüngeren Altersklassen, die früher nicht erstellt wurden.

Diese Rekordlisten werden nun wieder an der Schule präsentiert, in einer neuen Vitrine (gesponsert von Old Boy Robert Schwarzenberger) in der Lyceums-turnhalle.

Wer mehr Details möchte, kann noch mehr Material dazu demnächst auf der Zuoz Club-Webseite finden.

Viel Spass beim Schmökern! Ergänzungen (z.B. weitere Sporttags-Ergebnislisten aus den 1950er und 1980er Jahren!) resp. Korrekturen sind selbstverständlich herzlich willkommen.

Schickt sie mir einfach an meine E-Mail Adresse
aha98@t-online.de

Alexander Asbach
(Lyceum 1973-1980)

Sport

Lyceum Records Track & Field

It is done!

Thanks to the active help of numerous former students and teachers as well as the support from some of the involved schools (Kantonsschule Chur, Schloss Salem, Academia Engiadina Samedan) I was successful in reconstructing all Track & Field Lyceum records.

As a „spin-off result“ I also generated record lists of the younger age groups. They did not exist in the old times.

These record lists will now be presented at the school again, in a new display case (sponsored by Old Boy Robert Schwarzenberger) in the Lyceum's gym.

People who are interested in more details will soon be able to see additional information on the Zuoz Club website.

Have fun browsing! New information (e.g. further result lists of the „Sporttage“ from the 1950s and 1980s!) are of course very welcome.

Just send me an email to
aha98@t-online.de

Alexander Asbach
(Lyceum 1973-1980)

Lyceumsrekorde Leichtathletik | Track and Field |

Kategorie A

Männlich/Male

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
80m-Lauf	8,9 sec.	Riccardo Felix (Orania)	Zuoz	1959
100m-Lauf	11,0 sec.	Hendrik Paulick (Orania)	Zuoz	1962
400m-Lauf	51,68 sec.	Daniel Steinegger (Teutonia)	Zuoz	1983
600m-Lauf	1:37.3 min.	Walter "Pipo" Rutishauser (Teutonia)	Zuoz	1954
1000m-Lauf	2:39.0 min.	Jon Men Marchi (Externer)	Salem	1978
1500m-Lauf	4:27.94 min	Reiny Brown (Helvetia)	Chur	2015
3000m-Lauf	9:27.80 min	Daniele Pandocchi (Externer)	Zuoz	1996
12km-Lauf (alte Strecke)	47:01.0 min	Felix Madlener (Teutonia)	Zuoz	1981
12km-Lauf (neue Strecke ab 1989)	43:06.0 min	Massimo Tonini (Konvikt)	Zuoz	1993
80m Hürden-Lauf	11,6 sec	Nikolaus Girardet (Orania)	Zuoz	1959
Hochsprung <i>Highjump</i>	2,11 m	René Kobler (Externer)	Salem	1984
Weitsprung <i>Longjump</i>	6,99 m	Hendrik Paulick (Orania)	Zuoz	1962
Stabhochsprung <i>Pole Vault</i>	3,25 m	Oscar "Chico" Arellano (Helvetia)	Zuoz	1936
Kugelstossen <i>Shot Put</i> (5kg)	15,40 m	Kamil Tatari (Teutonia)	Zuoz	1978
Speerwerfen Javelin (600g)	60,56 m	Kamil Tatari (Teutonia)	Chur	1978
Diskuswerfen (1,5kg)	47,42 m	Christian "Champion" Erb (Helvetia)	Salem	1978
Wurfkörper <i>Throwing Device</i> (500g)	76,00 m	Andreas Reinhart (Teutonia)	Zuoz	1963
Stangenklettern <i>Climbing Pole</i> (5m)	2,4 sec	Hendrik Paulick (Orania)	Zuoz	1961
Fünfkampf <i>Pentathlon</i>	3.972 Pkt.	Christian "Champion" Erb (Helvetia)	Zuoz	1978



Lyceumsrekorde Leichtathletik | Track and Field

Kategorie B

Männlich/Male | Kat.Age Group B (U17)

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
80m-Lauf	9,1 sec.	Olaf Kiebert (Mittelhaus)	Zuoz	1979
100m-Lauf	11,5 sec.	Olaf Kiebert (Mittelhaus)	Chur	1978
300m-Lauf	39,3 sec.	Reinhard Wurster (Mittelhaus)	Zuoz	1969
400m-Lauf	55,0 sec.	Jon Men Marchi (Externer)	Chur	1975
600m-Lauf	1:46.0 min.	Silvio Albertini (Externer)	St. Moritz	1974
1000m-Lauf	2:47.8 min.	Jon Men Marchi (Externer)	Chur	1975
1500m-Lauf	5:03.60 min.	Amon Shaw	Chur	2016
3000m Lauf	9:52.83 min.	Raffael Ratti (Externer)	Chur	1999
12km-Lauf	50:35.0 min.	Andrea Godly (Externer)	Zuoz	1978
Hochsprung <i>Highjump</i>	1,80 m	Olaf Kiebert (Mittelhaus)	Chur	1979
Weitsprung <i>Longjump</i>	6,35 m	Florian Günther (Bernina)	Zuoz	1978
Kugelstossen <i>Shot Put</i> (4kg)	13,65 m	Kamil Tatari (Mittelhaus)	Zuoz	1975
Kugelstossen <i>Shot Put</i> (5kg)	12,65 m	Olaf Kiebert (Mittelhaus)	Zuoz	1979
Speerwerfen <i>Javelin</i> (600g)	47,00 m	Kamil Tatari (Mittelhaus)	Zuoz	1975
Wurfkörper <i>Throwing Device</i> (500g)	59,77 m	Turgud Bezmen (Mittelhaus)	Zuoz	1967
Stangenklettern <i>Climbing Pole</i> (5m)	2,8 sec	Felix Roth (Bernina)	Zuoz	1967
Fünfkampf <i>Pentathlon</i>	3.633 Pkt.	Olaf Kiebert (Mittelhaus)	Zuoz	1979

Lyceumsrekorde Leichtathletik | Track and Field |

Kategorie C und D

Männlich/Male | Kat.Age Group C (U15) u. D (U13)

KAT. AGE GROUP C (U15)

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
60m-Lauf	8,0 sec.	Michael Piech (Bernina)	Zuoz	1956
80m-Lauf	9,9 sec.	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977
100m-Lauf	12,1 sec.	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977
300m-Lauf	42,1 sec.	Chaiyasit Kanjanapas (Bernina)	Zuoz	1969
600m-Lauf	1:54.0 min.	Nicolas Küchel (Externer)	Zuoz	2006
1000m-Lauf	3:15.1 min.	Jean-Claude Javet (Externer)	Zuoz	1979
Hochsprung <i>Highjump</i>	1,70 m	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977
Weitsprung <i>Longjump</i>	5,56 m	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977
Ballwerfen Ball 200g	67,45 m	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977
Stangenklettern <i>Climbing Pole (5m)</i>	3,5 sec.	Richard Frigg (Externer)	Zuoz	1972
Vierkampf <i>Tetrathlon</i>	2.503 Pkt.	Olaf Kiebert (Bernina)	Zuoz	1977

KAT. AGE GROUP D (U13)

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
60m-Lauf	9,0 sec.	Frank Nauber (Bernina)	Zuoz	1976
80m-Lauf	11,2 sec.	Axel Guth (Silvretta)	Zuoz	1977
300m-Lauf	46,5 sec.	Frank Nauber (Bernina)	Zuoz	1976
600m-Lauf	2:10.2 min.	Adrian Fopp (Externer)	Zuoz	1979
1000m-Lauf	3:56.0 min.	Axel Guth (Silvretta)	Zuoz	1977
Hochsprung <i>Highjump</i>	1,25 m	Harald Sauter (Bernina)	Zuoz	1969
Weitsprung <i>Longjump</i>	4,72 m	Axel Guth (Silvretta)	Zuoz	1977
Ballwerfen Ball 80g	54,60 m	Paul Sprecher (Silvretta)	Zuoz	1985
Stangenklettern <i>Climbing Pole (5m)</i>	5,0 sec	Philippe Marcuard	Zuoz	1960
Vierkampf <i>Tetrathlon</i>	1.942 Pkt.	Frank Nauber (Bernina)	Zuoz	1976

Category E and F

Female | Kat.Age Group E (Age 15 and older) and F (Age 11–14)

KAT. AGE GROUP E (AGE 15 AND OLDER)

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
60m	8,3 sec.	Suzette Ryffel (Externe)	Zuoz	1953
80m	10,1sec.	Gabi Eugster (Externe)	Chur	1979
100m	13,4 sec.	Luzia Eugster (Externe)	Chur	1983
600m	1:49.7 min.	Evi Kratzer (Externe)	Zuoz	1979
1000m	3:16.4 min.	Luzia Eugster (Externe)	Chur	1979
1500m	4:56.52 min.	Ursina Badilatti (Externe)	Chur	1998
12km (old route)	1:03:20.0 h	Fränzi Oberer (Externe)	Zuoz	1988
12km (new route from 1989)	55:00.0 min.	Stefanie Zuber (Externe)	Zuoz	1989
70m Hurdles	12,1 sec.	Marianne Fuchs (Externe)	Zuoz	1971
Highjump	1,60 m	Natascha Lamm (Externe)	Zuoz	1994
Longjump	5,22 m	Gabi Eugster (Externe)	Zuoz	1979
Shot Put (3kg)	10,64 m	Elena Filli (Externe)	Chur	2002
Javelin (600g)	33,40 m	Rina Margadant (Helvetia)	Zuoz	2011
Ball (80g)	50,82 m	Brigitte Lennartz (Externe)	Zuoz	1974
Ball (200g)	47,80 m	Marah van der Valk (Teutonia)	Zuoz	2022
Tetrathlon	2.648 Pkt.	Luzia Eugster (Externe)	Chur	1984

KAT. AGE GROUP F (AGE 11–14)

Disziplin <i>Dicipline</i>	Leistung <i>Performance</i>	Name <i>Name</i>	Ort <i>Place</i>	Datum <i>Date</i>
60m	9,0 sec.	Brigitte Malloth (Externe)	Zuoz	1974
80m	10,6 sec.	Gabi Eugster (Externe)	Chur	1977
100m	14,02 sec.	Flaminia Welte (Teutonia)	Chur	2016
600m	1:54.2 min.	Luzia Eugster (Externe)	Chur	1978
1000m	3:16.4 min.	Luzia Eugster (Externe)	Chur	1979
1500m	6:06.50 min.	Rina Margadant (Helvetia)	Chur	2008
Highjump	1,40 m	Mayra Melcher (Externe)	Zuoz	1974
Longjump	4,90 m	Gabi Eugster (Externe)	Zuoz	1977
Shot Put (3kg)	7,38 m	Dea Frauchiger (Helvetia)	Chur	2005
Javelin (600g)	25,73 m	Rina Margadant (Helvetia)	Chur	2008
Ball (80g)	45,01 m	Corina Bezzola (Rektorat)	Zuoz	1978
Ball (200g)	40,14 m	Marah van der Valk (Teutonia)	Zuoz	2021
Tetrathlon	1.913 Pkt.	Gabi Eugster (Externe)	Zuoz	1976



Maturaarbeit

Kennt jemand August Schneider oder "Schnurri"?

Ich führe Nachforschungen für eine Arbeit über einen alten Zeichenlehrer am Lyceum durch - August Schneider (1894-1973) oder besser bekannt als "Schnurri", der meinen Grossvater und meinen Vater zu ihrer Zeit an der Schule unterrichtete.

Wenn Sie das Privileg hatten, von August Schneider unterrichtet zu werden, würde ich gerne Ihre Geschichte hören!

Andri Giachem Arquint

andri.arquint@school.lyceum-alpinum.ch

Im Rahmen meiner Maturaarbeit wäre ich dankbar, wenn sich möglichst viele Old Boys, die ihn gekannt haben, bei mir melden würden.

100 Years of Lyceum Alpinum Zuoz – *reunions incoming!*

100 Year celebrating a community second to none. The Zuoz Club and the Lyceum kindly invite everyone with Zuoz Spirit in their blood to the 100 year celebration happening from Wednesday, 28th of June to Sunday, 2nd of July 2023.

ANNIVERSARIES

As part of the celebrations there are numerous activities to be enjoyed, including the possibility of going back to school and participating in classes, competing in the renowned golf tournament or engaging in other sports activities as part of the summer games programme.

As we are now in 2023, any graduate classes ending in 3, will have the opportunity to celebrate another decade passing since their final day as a student at the Lyceum!

We would particularly like to highlight AK13 which will have a specialised programme to celebrate their first decade since graduating. Plans are yet to be finalised so check out the Zuoz Club platform and register!

We hope to see as many of you there as possible!

Immanuel Vinke



Abiturtreffen

Abiturklasse BC7 von 1965 in Düsseldorf

Vom 6. bis 8. Mai 2022 trafen sich die Schüler der ehemaligen Abiturklasse BC7 von 1965 in Düsseldorf bei Ralf Kiwit und seiner Frau Ricarda zum 50+2-Abiturtreffen. Es ist unserer Klasse gelungen, seit 1970 alle fünf Jahre ein Treffen zu arrangieren.

Wegen Corona musste das Treffen 2020 (55 Jahre) um zwei Jahre verschoben werden, so dass es nun als „55+2-Abiturtreffen“ 2022 endlich stattfinden konnte. Ralf und Ricarda hatten ein hochinteressantes Programm vorbereitet, und so hatten wir Old Boys mit unseren Frauen ein wunderschönes Wochenende. Leider waren nicht alle Klassenkameraden von damals mit dabei. So fehlten Mike Sharman, Uwe Anders und Volker Budde, die hoffentlich mit ihren Frauen in drei Jahren zum 60. Treffen wieder dabei sein werden. Leider ist unser lieber Mitschüler Gerd Wilhelm Reining im vergangenen Jahr verstorben. Seine Frau Anne wird aber dann sicher auch wieder dabei sein.

Mit dabei waren diesmal Hans Adam von Liechtenstein, Alvaro de Orleans-Borbon, Ralf Kiwit, Helmut Reining und Claus M. Andreas.

Bild von links: Alvaro de Orleans-Borbon, Jennifer Reining, Helmut Reining, Hans Adam von Liechtenstein, Ralf Kiwit, Ricarda Kiwit, Claus M. Andreas, Biba Andreas

Claus M. Andreas



Jahrgangslunch

Jahrgangslunch vom September 2022

Wir (Lyceums-Abgänger von 1970 bis 1980) treffen uns zwei- bis dreimal im Jahr in Zürich zu einem gemütlichen Lunch. Nach einer längeren Pause haben sich im September 2022 über 20 Ehemalige für einen Zuoz Club Lunch getroffen, und zwar im schönen und geschichtsträchtigen Haus zum Rüden in Zürich.

Es war wie immer toll, so viele jung gebliebene, neue (zum ersten Mal dabei) und alte Gesichter wieder zu sehen und sich anregend auszutauschen. Wer zwischen 1970 und 1980 am Lyceum abgeschlossen hat und von mir noch keine E-Mails mit einer Einladung zu diesem einmaligen Anlass erhält, melde sich bitte bei mir stucki@groc.ch. Bis zum nächsten Lunch mit einem Zuozer Tschau.

Mit dabei waren, kniend von links nach rechts: Georgie Plüss, Ulrich Gessner, Edi Wight, Bury Wight, Mirella Piasini mit Hund, Markus Tschudi, Dieter Büchi und Max Bodmer so-

wie stehend von links nach rechts: Rolf Marthaler, Alessandro Parenti, Mirko Ros, Felix Roth, Gianni Biasiutti, Andrea Zoelly, Carl Friedrich alias "Twiggy" Gumpert (wieder mal in der Schweiz zu Besuch), Rolf Caspar, Jürg Schaufelberger (seltener Gast), Philipp Kropf, Georg Stucki, Francis Lang, Thomas Kern, Claudia Groothaert-Naimer (erstes Mal dabei und aus Genf angereist, herzlich willkommen!!), Francesco Zoelly, Franz Liebermann, Albert Lennartz, Heiner Rorer, Peter Kellenberger und last but not least Beat Kündig.

Georg Stucki



Sport

Golfturnier im Golf & Country Club in Zumikon im September 2022

Thomas Jung und Georg Stucki haben zusammen das 3. Golfturnier für ehemalige Zuozer im Golf & Country Club in Zumikon organisiert.

Es fand bei herrlichem Wetter anfangs September statt, mit über 25 Teilnehmenden. Bei idealen Bedingungen wurde hart gekämpft, auf einem der schönsten und exklusivsten Golfplätze der Schweiz. Thomas und Georg haben einen Wanderpreis - einen Zinnteller mit Zuoz Club Logo - und die Preise gesponsert.

Der verdiente Gewinner dieses Preises im Jahr 2022, welcher auf einer Nettowertung basiert, war Alan Graetz

mit sagenhaften 42 Stableford Punkten. Nach dem Turnier folgte ein Apéro, gesponsert von der Zuoz Club Regionalgruppe Zürich, mit einem gediegenen Nachtessen. Alles in allem ein sehr schöner Anlass, der nächstes Jahr wiederholt wird. Wir freuen uns schon auf das nächste Jahr!

Mit einem Zuozer Tschau
Georg Stucki

Teilnehmer von links nach rechts

Carl Ziegler, Daniel Rohrbach, Franz Türlér, Alan Graetz (der Gewinner), Rebecca Ödmann, Thomas Jung, Stephan Baer, Patrick Huber, Heinz Kübler, Dieter Koenig (in der Hocke), Niklas Döbler, Monica Glisenti (halbverdeckt mit Sonnenbrille), Gianni Segantini (fast ganz verdeckt), Andres Carosio, Toni Zuber, Georg Stucki, Albert Lennartz, Brigitte Bircher, Gregor Conrad (halb verdeckt), Cyril Göldi, Robert Ober, Gian Saratz, Alex Wick, Jost Bähre, John Casagrande und last but not least Christian Schucan.
Nicht auf dem Foto ist der Teilnehmer Jann Huber.

RG Berlin

Spandau Rock'n'Roll

The secret ingredients for a really fun night in Berlin Spandau? Elvis, Braulio and Torta da Nusch!

Old Boy Roman Colm, who runs several movie venues with an award-winning program, treated us to an amazing film night. Our own exclusive movie theatre came with an array of props to make us feel right at home.... Braulio shots and Nusstorte were served and Engadin memorabilia made us long for being back in Zuoz. Thank you for a wonderful Elvis film, Roman! We'll be back.

Our winter dinner in late November was a cosy affair with good food and a warm fireplace. We visited the legendary Fine Art Foundry Noack, before heading next door for drinks and good conversations. 2023, bring on more good times! We can't wait.

Friederike Hamann





RG Brazil

Reunion in the Heart of São Paulo

We proved that it is possible to get together in an enormously big country. Rather spontaneous, but nevertheless exceptional!

It was a warm evening in the heart of São Paulo, Brazil. We have gathered at Cozinha 212 for an impromptu reunion. The regional group president Amedeo and a former Lyceum student, Victor Collor de Mello, have created a unique and vibrant atmosphere for the old and new friends to catch up.

This spontaneous gathering in the heart of São Paulo testifies to the power of friendship and to the bonds that can be forged in the Zuoz Club beyond our school days and that last through the years. Let this be a kick-start into a new era for the regional group in Brazil!

Amedeo di San Marzano

Participants

Munir Moita Batista, Amedeo & Roberta di San Marzano, Victor Collor de Mello, Tetyana Drobot



RG Graubünden

Das Treffen am Ende des Sommers

Das Treffen der RG Graubünden im Hotel Laudinella am Ende des Sommers war ein wunderbares Erlebnis, das alle für eine lustige und unvergessliche Zeit zusammenbrachte.

Der schöne Ort bot eine perfekte Kulisse für das Wiedersehen mit alten Freunden. Die Erinnerungen, die bei dieser Veranstaltung entstanden sind, werden uns

noch lange begleiten, und wir freuen uns schon auf das nächste Treffen.

Christa Fäh

Teilnehmer

Christa Fäh, Patrick Steger, Tatiana Keller, Estelle Hagen, Karin Testa, Fränzi Fasciati Zehnder, Christina Pitsch, Brix Malloth, Carla Cavelti, Caterina Mancini, Carlotta Mancini

RG Hamburg

Neuer Präsident der RG Hamburg

Anna Ahrenkiehl übergibt im April 2023 ihr Amt als Präsidentin der Regionalgruppe Hamburg an Curt Schmitt.



Ich bin sehr glücklich darüber, dass Curt sich bereit erklärt hat, das Amt des Hamburger Regionalpräsidenten zu übernehmen. Nach einer viel zu langen Pause aufgrund der Geburt dreier Kinder und des Umzugs nach Hannover, freue ich mich sehr für unsere Zuozer in Hamburg, dass es bald wieder die Möglichkeit für einen gemeinsamen Austausch, fröhliche Abende und die Chance auf tolle Begegnungen gibt. Danke, Curt!

Anna Ahrenkiehl

BEGRÜSSUNG DURCH DEN NEUEN PRÄSIDENTEN DER RG HAMBURG. CURT SCHMITT MACHT SICH MIT BEGEISTERUNG AN DIE NEUE AUFGABE:

Nach insgesamt 18 Jahren in Zuozer (sieben davon als Schüler) bin ich nun seit acht Jahren wieder im Norden und freue mich riesig, die Zuozer in und um Hamburg zusammenzubringen. Vielen Dank, liebe Anna, dass Du mich gebeten hast, Deine Rolle zu übernehmen, die Du mit so viel Lebensfreude erfüllt hast.

Hoffentlich sehen wir Dich bald wieder im richtigen Norden! Vor der Pandemie gab es tolle Events, an die ich anknüpfen will: Das große Zuozer Treffen im April 2018, der Besuch der Elbphilharmonie mit anschließendem Dinner oder das Fives-Turnier mit den Legenden Seb Cooley und Patrick Reynolds, Chemielehrer Peter Süess vom Lyceum, Young Girl Jessica Rees und vielen anderen im Harburger Bahnhof im Herbst 2019, wo für ein paar Wochen – inspiriert durch den Hamburger Old Boy Felix David – zwischen Gleis 3 und 4 ein Eton Fives Court stand.

Es ist eine kleine Welt zwischen Alster und Elbe: Nico Reith (2008) hat sein Büro praktisch direkt neben meinem, Gustaf Schlieper (2014) treffe ich manchmal zum Lunch oder in der U-Bahn und mein alter Zimmerkamerad und Freund Niko Ditting (1994) lässt sich vielleicht auch mal wieder zu einem Event „mitschnacken“.

Auf bald in Hamburg!

Curt Schmitt

RG Iberia

A sea of emotions at the RG Iberia event in Marbella

The RG Iberia did not just organise a little get-together, but a whole weekend with many splendid events in lovely Marbella from 19 - 21 August 2022. A big thank you goes to dedicated Andres Valdes, who picked up the baton from Rafael Parga and is ready to take care of the RG Iberia as its new Regional President.



The fun started on Friday evening with dinner and a party where many good friends met again for the first time after they graduated from school! They were overjoyed to see each other again and Niko Jegorovs, one of the organisers of the event, described the feeling as a sea of emotions, an image that has stuck in my mind ever since, as I recognised my own overwhelming memories of meeting my school friends again after a long time.

On Saturday the brave ones played Golf and then joined the rest of us for a delicious lunch at the beach. The party continued in the evening at a club, where one of the Old Boys was invited to act as a DJ – much to the delight of our crowd!

On Sunday we lingered at a sumptuous lunch buffet and enjoyed live music, danced and sang in full swing. It was an unforgettable Zuoz Club event and certainly a highlight of the past year.

I look forward to seeing you swimming in the sea of emotions together at the 100-year anniversary of the Zuoz Club from 28.6. – 2.7.2023!

Nicole Kollars
President Zuoz Club



GRAND HOTEL KRONENHOF
PONTRESINA
★★★★★



Book your
stay!

your perfect **summer escape**

Combine a highly-awarded cuisine, luxurious rooms & suites, a generous spa, a prime location in the heart of the Swiss Alps and a whole series of benefits yet unmatched. Get your dose of picturesque serenity at Grand Hotel Kronenhof in Pontresina.

PS: During the summer camps of the Lyceum Alpinum, we offer a complimentary room upgrade (subject to availability) for student family members.



Grand Hotel Kronenhof · 7504 Pontresina · Switzerland
T +41 81 830 30 30 · info@kronenhof.com · www.kronenhof.com

RG München

Zuoz Club München is in full swing

After a long period of renouncement, the Regional Group in Munich is back to proper business.

The monthly Jour Fixe already brought the group back together after all the lockdowns and prohibitions the Bavarian government laid upon its people. And every month there were new faces, so there was always something different to see and talk about. We can really recommend this format to all regional groups, even if it starts with only two or three people at first. Keep going and you will see success.

But – obviously - our main event really made the difference: At last year's Oktoberfest, the spirit of Zuoz really led to some solid explosions inside the tent, on the tables and in people's heads. Especially the following morning. After starting the ticket sales, it took a record-breaking 6 days until all the seats were taken. People came from all over the world, even from Malaysia. We were really thrilled to get so much positive feedback and we thoroughly enjoyed celebrating together.

We would really like to have another great "Wiesn"-Event in our jubilee year, with a cricket match taking place in the morning and then the Oktoberfest afterwards. So, let's see whether the Zurich regional group is brave enough to send a team. The date is September 30th 2023. We are waiting for your application. And then, we had another highlight at the end of the year: The Zuoz Club Munich Christmas Party. Around 25 people participated in this wonderful evening, starting with enough malt wine at the Christmas market at Weissenburg square in Munich Haidhausen. Then we walked over to the restaurant "Klimenti's", where they had prepared the cellar for us for an exclusive 3-course-dinner.

Thanks to Christian Plössl for the wonderful speech and the bubbly aperitif. And to the Zuoz Club International for not only subsidizing the Oktoberfest-tickets, but also for supporting the Christmas party generously. Nobody could have died of thirst that night. We are really looking forward to the 100th year of Zuoz Club, a club that was originally founded in Munich.



What could we tell the founders today? Well, ladies and gentlemen, the Munich Zuoz Club, even after 100 years, keeps on rocking.

A Zuozer Servus

Philipp Bächstädt
IB Diploma 2000

RG Netherlands

Uncovering the Fascinating Past of the Regional Group in the Netherlands: *A Journey Through Time*

“Zuoz Club Nederland” was founded in The Hague in 1933 and was legally registered as an official association with the Dutch Chamber of Commerce.



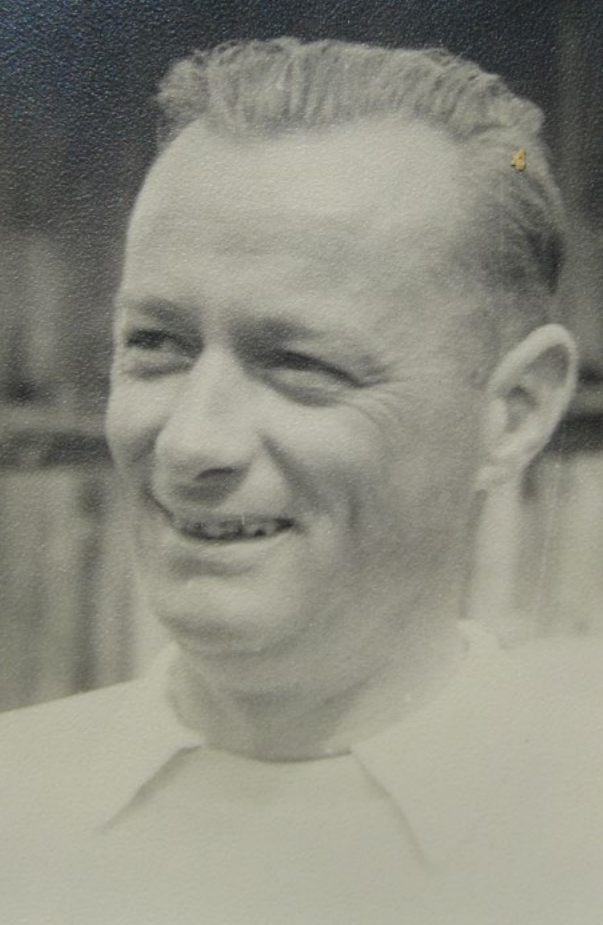
FOUNDING 1930S

For years, most major Zuoz Club Old Boys events took place in the Netherlands at different locations, some with cricket matches and most with subsequent elaborate wining and dining parties.

My grandfather Anthony Veder graduated from the Lyceum in 1935 and soon thereafter became an active ambassador for the Zuoz Club. In 1936, Nico Kamp became president of the Zuoz Club International. However, contemporary adverse political situations led to global difficulties which saw some Old Boys scatter worldwide.

POST-WAR REUNIONS IN THE 1940S

Also in the Netherlands, during the early '40s with the German occupation, one had to meet under severely restrained conditions. In June 1946, the Lyceum invited the Zuoz Club Netherlands members with their families for two-week reunion in Zuoz. In October 1947, a large conference took place in Doorn, where Helmut Jauslin presented his meticulous search for contacts to the widely dispersed members. It was the revival of the Zuoz Club's togetherness.



HANDOVER IN THE 1950S

At the 50-year jubilee of the Lyceum in 1954, Nico Kamp handed the Presidency of the Zuoz Club International over to Helmut Jauslin and remained as President of the Regional Group in Netherlands. In those days, the Lyceum still had its own Dutch teacher, Mr Posthuma. He and his wife looked after seven Dutch boys and two Dutch girls, our present co-chair lady Vreneli and her older sister Jansje.



EXPLORATORY 1970S

Into the late 1970s, the Dutch remained popular organizers of meetings with bicycle outings in national parks, boat tours through the picturesque Dutch canal cities and harbour visits to Rotterdam, where my grandfather's shipping company had a prominent presence, and the Royal Maas Yacht Club was the place to meet.

Towards the end of the last century the economic conditions of the country and the lack of financial stability have made it difficult for people to pursue studies abroad, thereby stagnating the expansion of the alumni network.

CHALLENGE OF THE 1990S

In 1993, Zuoz Club Nederland celebrated its 60th anniversary, which revamped interest again. From that point onwards, the members met once a year at Huis Doorn, where the German Emperor spent the last 20 years of his life. Unfortunately, with time interest faded again, the postal invitations were not answered or came back as undeliverable. The newly graduated Dutch students no longer registered for events and neither did the "Old-Old" Boys. The list of members was 'incomplete'.

With patience, countless letters, phone calls and e-mails, Anthony van Hoboken (L'1950-'56) helped to create anew a relevant contact list with correctly written first and family names, streets, house numbers, cities and postcodes of new and old members, or at least their e-mail addresses and mobile phone numbers.

MODERN DAYS

In 2016, Vreneli Boza-van Doorn (L 1956 - 1957) and I were appointed to chair the RG Netherlands. We started events in a way that the members had expected of us and got a positive response. Since then, interest in the events has increased steadily. Although, due to the Covid-19 pandemic, some activities had to be cancelled in the past three years.

90-YEAR JUBILEE OF ZUOZ CLUB NETHERLANDS

Now that the antisocial clouds have cleared, the club will this year celebrate 100 years of Zuoz Club International and the 90-year jubilee of Zuoz Club Netherlands. We are all very much looking forward to these festive events!

Philip van der Kloot Meijburg

RG Tiroler Land

Ein Grund zum Feiern

Im vergangenen Jahr überstrahlte vor allem ein Ereignis all die Besuche, Mittagessen und Kaffeepausen: eine Hochzeit!

Nicht die erste Hochzeit mit Zuozer Beteiligung in Südtirol und - wie sich im Laufe des Hochzeitsommers herausstellen sollte - auch nicht die letzte, aber sicherlich die zahlenmäßig stärkste. Neben der Braut stammten auch beidseitig die Trauzeugen aus Zuozer Reihen.

Am Freitagabend traf man sich zum Get-together im neugestalteten Palais Campofranco und verbrachte herrliche Stunden auf einer Terrasse direkt vorm Bozner Dom. Die Hochzeit, der Empfang und das Dinner mit anschließendem Fest fanden allesamt samstags in Schloss Freudenstein statt. Ein wunderbarer Tag, in tollem Ambiente, mit einer strahlenden Zuozer Braut.

Nach einer durchzechten Nacht wurden die abgekämpften Zuozer von den Kuenburgs zu einem erweiterten Brunch ins Schloss Sallegg eingeladen. Insgesamt ein herrliches Hochzeitswochenende, das durch Spaß und Verbundenheit alter Freundschaften zu etwas ganz Besonderem wurde.

Ich möchte mich im Namen aller anwesenden Young Girls und Old Boys für dieses wunderbare Wochenende beim Brautpaar bedanken. Wir gratulieren unserer Alex (Graf) und ihrem Phillip (Schirmer) ganz herzlich zu ihrer Hochzeit!

Michael Kuenburg

Von links nach rechts:

Johanna Bächstädt, Franziska Kuenburg, Benita Albrecht, Franco Kettmeyr, Alexandra Schirmer (Graf), Martin Ruhland, Curt Schmitt, Michael Kuenburg **nicht im Bild:**

Fenno Brakel, Helen Busscher, Konstantin Höfer



RG USA East Coast

Upcoming events 2023: Save the date for Spring Brunch in New York

After the organizational-heavy Intermediary Meeting in Boston in May of last year, we would like to resume the traditional brunches in New York and Boston.

NEW YORK

Register for the upcoming brunch:

Date and Time:

Saturday, April 1st, at 1 pm

Location:

Restaurant Wine:30, 41 E 30th St, New York, NY 10016

Registration by email: patricia.anklinaue@zuozclub.com

No upfront fee and no set menu.

Costs of individually ordered meals will be shared.

I hope that many of you – recent and not so recent graduates - will attend to catch up after the pause.

BOSTON

We are planning to organize a brunch in Boston in October. Stay tuned for the announcement of the date and location. Hopefully all the 2023 graduates starting their studies in Boston, New York and other cities in New England will also join the gathering of the illustrious circle of Young Girls and Old Boys living, studying and/or working up and down the East Coast!

CLASS OF 2023 AND ALL GRADUATES

Please let me know if you moved or are going to move to the east coast. Please forward your full name and email address to me, in order to get on our mailing list:

patricia.anklinaue@zuozclub.com or contact me on the Zuoz Club Facebook page or through the Zuoz Club website.

Encourage your Zuoz friends to do the same! If you are registered under your parents' address, I will never know that you are here and YOU are missing out!

Invitations to the events are going out by email and are posted on the Zuoz Club website (do register please) and on the Zuoz Club Facebook site. Thanks!

With a warm and hearty Zuozer Ciao

Patricia Anklin-Aue

RG Suisse Romande France & Monaco

Thanksgiving 2022

Every year, the sound of lively conversations and the sight of a beautifully set table mark the arrival of our regional group for Thanksgiving at Alexandrine's and Christophers' home.

It is a cherished tradition, and we very much enjoyed this celebration, feeling very American throughout the evening!

We are filling the spring with lunches and dinners, especially now that Vanessa is back from her American trip. Join us for lunch on the 2nd of March at Kiosk Bastion in the heart of Geneva; and on the 4th of May for an evening of spaghetti alle vongole @ my home in Lausanne.



In September our regional group will host two significant events: The Benny Oei Fives Tournament and the Board Meeting of Zuoz Club International. We are thrilled to extend a warm welcome to Nicole Kollars, President of the Club, the board members, fellow fives champions and members of the club - check our platform to register and save the date!

Filippo C. Variola



Willkommen in einem der traditions- reichsten Hotels der Schweiz

In unserer Stüva servieren wir Bündner Küche im gehobenen Stil, hausgemachte Pasta-Spezialitäten und internationale Gerichte.



RESTAURANT CRUSCHETTA · RESTAURANT STÜVA

Via Maistra 26 · CH-7524 Zuoz · +41 81 851 23 40
info@cruschalva.ch · www.cruschalva.ch

Nachrufe

Wir nehmen Abschied

Bachofner	Ernst Robert	Graduated 1965
Burges	Johannes	Graduated 1960
Fuhrmann	Robert	Graduated 1965
Ratti	Reto	Graduated 1965
Rossi Polvara	Giorgio	Graduated 1965
Sulzer	John	Graduated 1965
Thorbecke	Andreas	Graduated 1965
von Bohlen und Halbach	Georg	Graduated 1982
von Falkenstein	Rainer	Graduated 1965
Zeitlin	Samuel	Graduated 1965



Die Art Nobel zu reisen.
The noble way to travel.

Massé Transports by Fischer Limousine AG

Via da la Staziun 38, CH-7504 Pontresina / St. Moritz
+41 81 842 68 24, masse-transports.ch

MASSÉ
TRANSPORTS

by **FISCHER**  LIMOUSINE



IMPRESSUM

Redaktion Lyceum Alpinum Zuoz

Ursula Sommer, Lyceum Alpinum
CH-7524 Zuoz / Engadin
Tel: 081 851 30 00
E-mail: ursula.sommer@lyceum-alpinum.ch

Redaktion Zuoz Club

Tetyana Drobot
Falkensteinstrasse 52, CH-9000 St. Gallen
Tel: 079 361 85 15
E-mail: tetyana.drobot@zuozclub.com

Anzeigenmarketing

Cornelia Koch
Sparsels 156, CH-7553 Tarasp / Engadin
Tel: 078 795 79 80
E-mail: sekretariat@zuozclub.com

Redaktionsschluss

Für die nächste Ausgabe: 31. Mai 2023

Auflage

3200 Ex., erscheint 2x jährlich. Erreicht alle Mitglieder des Zuoz Club sowie die Schülerschaft des Lyceum Alpinum und deren Eltern.

Webseiten

Lyceum Alpinum: www.lyceum-alpinum.ch
Zuoz Club: www.zuozclub.com

Design/Layout

NEAT Digital Communication & Design GmbH
Berlin

Bilder

Yin Chung-Jen (Lawrence), Tao Sihan (Jocelyn),
Mayk Wendt, Benjamin Hofer und viele andere

Zuoz Club 2018-2023

Ausschuss

Dr. Nicole Denise Kollars, Präsidentin
(CH *1973 L'1989–93)

Patrick Steger, Vize Präsident
(CH *1980 L'1993–00)

Alice Bühler, Quästorin
(CH *1962 L'1979–83)

Vorstand:

Philipp Bächstädt, Koordinator Regionalgruppen
(D *1982 L'1998–00)

Niklas Doeblen, Sports captain
(D *1982 L'1998–02)

Tetyana Drobot, Zuoz Zeitung
(URK *1995 L'2010–13)

Christa Fäh, Zuoz Club/Lyceum Alpinum
(CH *1970 L'1981–89)

Nina Glattfelder, Zuoz Club/Lyceum Alpinum
(CH *1969 L'1982–89)

Gian Heilmann, Kommunikation
(D *1987 L'2005–07)

Alexander Heuberger, Sports captain-
Stellvertreter
(CH *1992 L'2007–12)

Roland Knapp, Merchandising/Shopkeeper
(D *1969 L'1987–91)

Frederike Rohr, Anlässe/100 Jahr Feier
(D *1988 L'2004–07)

Christoph Semmelmann, Vice-Sportcaptain
(D *1992 L'2005–10)

Dogan Taskent, Koordinator Regionalgruppen
(TR *1968 L'1983–88)

Wir freuen uns über Beiträge!

Diese können per E-mail an ursula.sommer@lyceum-alpinum.ch oder an tetyana.drobot@zuozclub.com geschickt werden.

Bitte geben Sie die genaue Kontaktadresse für Nachfragen an. Die Redaktion behält sich die Auswahl und Bearbeitung der Beiträge vor.

APARTMENTS
LAUDINELLA
St. Moritz

Come to stay!
Realization Laudinella Apartments 2024/2025



This project will create 51 serviced apartments in the heart of St. Moritz Bad. The apartments will be run by the well known Hotel Laudinella Group, which is open all year round, as managed serviced apartments in an apartment building with hotel services. You can look forward to the perfect space for holidays, relaxation and unwinding.



All apartments include a beautiful natural wood living area, comfortable king-size beds, fully fitted kitchens with state-of-the-art appliances, elegant bathrooms, spacious fitted cupboards, a safe and storage space for your sports equipment. You can take advantage of all the services at Hotel Laudinella for your entire stay.

Learn more here:



Via Tegiatscha 17, 7500 St. Moritz



JOHN ARMLEDER



WWW.GALERIECARATSCH.COM